

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад №1 ст. Милютинская

**ПРИНЯТО**

Педагогическим советом  
Протокол №1  
от «31» августа 2022 года

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий МБДОУ  
\_\_\_\_\_ Жукова М.А.  
Приказ №240 от 31.08.2022г.

**Рабочая программа  
Подготовительной к школе группы  
«Цветик семицветик»  
на 2022 – 2023 учебный год  
для детей 6-7 лет**

Составил воспитатель  
подготовительной группы:  
М.Ф. Сорока

2022

№	Оглавление	Стр.
<b>I</b>	<b>Целевой раздел программы</b>	
	Пояснительная записка	3
1.1	Цели и задачи реализации программы	4
1.2	Возрастные особенности детей 6-7 лет	5
1.3	Планируемые результаты освоения программы	8
1.4	Мониторинг	10
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел программы</b>	
2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка:	11
2.1	Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»	13
2.2	Образовательная область «познавательное развитие»	18
2.3	Образовательная область «речевое развитие»	22
2.4	Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»	25
2.5	Образовательная область «физическое развитие»	32
2.6	Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса	39
2.7	Способы и направления поддержки детской инициативы	43
2.8	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	44
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1	Организация режима пребывания детей в группе	52
3.2	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	56
3.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	57
	Список литературы	58
	Приложение	59

## **I Целевой раздел программы**

### **Пояснительная записка**

Рабочая Программа разработана на основе основной общеобразовательной программы муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад №1 ст. Милютинская и примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26 «Об утверждении Сан Пин 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Рабочая Программа рассчитана на 2022/23 учебный год.

### **1.1 Цели и задачи реализации программы**

Цель и задачи деятельности МБДОУ д/сад №1 ст. Милютинская по реализации основной образовательной программы определяются нормативно-правовыми документами по дошкольному образованию, приоритетным направлением «Эмоциональное развитие и здоровье дошкольника», результатами предшествующей педагогической деятельности, потребностями детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

#### **Целью программы является:**

*Создание условий для приобщения детей к здоровому образу жизни, для позитивной социализации и творческой самореализации в различных видах деятельности.*

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих **задач**:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия посредством реализации современных подходов к организации развивающей среды ДОУ;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностях здоровья);

3. Формирование социокультурных и духовно-нравственных ценностей, развитие высших специфических эмоций, таких как сопереживание и сочувствие;
4. Развитие познавательной активности, любознательности, стремление к исследовательской деятельности и размышлению, способствующее полноценному интеллектуальному развитию ребенка;
5. Обеспечение разнообразия детской деятельности – близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, творческой деятельности.
6. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа предусматривает организацию:

- ✓ Образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы;
- ✓ Образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- ✓ Различных форм деятельности, удовлетворяющих потребность детей в интеграции различных форм деятельности: коллекционирование, импровизацию, микро- и макропроекты;
- ✓ В самостоятельной деятельности детей;
- ✓ В процессе взаимодействия с семьями детей по реализации программы.

## 1.2 Возрастные особенности детей 6-7 лет.

Ребенок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С

другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно,

последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом

развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

### **1.3 Планируемые результаты освоения программы**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не

являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 месяцев до 8 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

-аттестацию педагогических кадров;

-оценку качества образования;

-оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

-оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

- распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

### **Социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:**

К семи годам, на этапе завершения дошкольного образования

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;



ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Итоги освоения детьми игровой деятельности

Дети проявляют интерес к разным видам игр. Выражены индивидуальные предпочтения к тому или иному виду игровой деятельности.

Способны согласовать в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеют объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.

Разнообразно проявляют свою активность в сюжетных играх:

Детям-«сочинителям» наиболее интересны игры, которые осуществляются в вербальном плане. Придуманные ими сюжеты отличаются оригинальностью. Они становятся носителями игрового замысла. Дети-«исполнители, артисты» проявляют интерес к воплощению игровых образов и ролей. Используют при этом разнообразные средства — мимику, жест, речевую интонацию, комментирующую речь. Для детей-«режиссеров» характерна высокая активность, как в инициировании игровых замыслов, так и в создании образов игровых

персонажей, выполнении игровых действий. Детям-«практикам» интересны многоплановые игровые сюжеты, предполагающие переходы от игры к продуктивной и конструктивной деятельности и обратно.

Ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами, а так же к развивающим и познавательным играм. Настойчиво добивается решения игровой задачи.

В играх с правилами точно выполняет нормативные требования, может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками.

## 1.4 Мониторинг

При реализации образовательной программы дошкольного образования в ДОУ проводится оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики (мониторинга). Оценка индивидуального развития детей заключается в анализе освоения ими содержания образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления показателей развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственно образовательной деятельности с ними.

Мониторинг в форме наблюдения проводится два раза в год (сентябрь, май).

Выявленные показатели развития каждого ребенка фиксируются педагогом.

Фиксация показателей развития выражается в словесной (опосредованной) форме:

- не сформирован;
- находится в стадии становления;
- сформирован.

В качестве показателей оценки развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления у него в поведении, деятельности, взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают его развитие на каждом возрастном этапе и, следовательно, на протяжении всего дошкольного возраста.

Общая картина по группе позволяет выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

## II Содержательный раздел программы

### 2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

*Содержание* программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ основывается на положениях федерального государственного образовательного стандарта, реализации основной общеобразовательной программы дошкольного воспитания «Детство».

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных

традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка**

При построении педагогического процесса основное образовательное содержание программы педагоги осуществляют в повседневной жизни, в совместной с детьми деятельности, путем интеграции естественных для дошкольника видов деятельности, главным из которых является игра. Игра становится содержанием и формой организации жизни детей. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками.

## **2.1 Образовательная область «социально-коммуникативное развитие»**

*Дошкольник входит в мир социальных отношений.*

*Содержание образовательной деятельности*

**Эмоции.** Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

**Взаимоотношения и сотрудничество.** Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность.

Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей.

Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

**Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.**

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

**Семья.** Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет,

значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

**Школа.** Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

### **Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
2. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
3. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.
4. Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
5. Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
6. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

### **Результаты образовательной деятельности**

1. Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.
2. Доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, случае затруднений апеллирует к правилам.
3. Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.
4. Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках;
5. Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.
6. Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.

### ***Развиваем ценностное отношение к труду***

## ***Содержание образовательной деятельности***

**Труд взрослых и рукотворный мир.** Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий. (пожарные, военные, – люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

**Самообслуживание и детский труд.** Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

### **Задачи образовательной деятельности**

1. Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий
2. Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире;

3. Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
4. Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.
5. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

### **Результаты образовательной деятельности**

1. Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.
2. Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.
3. Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.
4. Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.
5. Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду, и в семье.

### ***Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Содержание образовательной деятельности***

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая мед. помощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

### **Задачи образовательной деятельности**

1. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.



## **Результаты образовательной деятельности**

1. Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.
2. Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию;
3. Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице;
4. Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.
5. Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.

### **2.2 Образовательная область «познавательное развитие» Содержание образовательной деятельности**

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п. Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

#### **Формирование первичных представлений о себе, других людях**

**Люди (взрослые и дети).** Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

**Освоение представлений ребенка о себе** - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи.

Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

### ***Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.***

Освоение представлений о родном городе-его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране- ее государственных символах, президенте, столице и крупные городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

***Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира*** - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

### ***Ребенок открывает мир природы***

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

### ***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.***

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

### **Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей
6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,
7. Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.
8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

### **Результаты образовательной деятельности**

1. Отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.
2. Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.
3. Проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных – сходство.

4. Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.
5. Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.
6. Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.
7. Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.
8. Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента некоторые достопримечательности города и страны.
9. Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.

### **2.3 Образовательная область «речевое развитие»** *Содержание образовательной деятельности*

#### **Владение речью как средством общения и культуры.**

Освоение умений:

- коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении);
- использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть», «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»);
- использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие;
- представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину;
- познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их;
- следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье);
- использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

### ***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.***

Освоение умений:

- пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;
- понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников;
- в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;
- составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования;
- составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение;
- различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;
- соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения;
- самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.
- образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина);
- самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

***Развитие речевого творчества.*** Освоение умений: самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа;

- в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности;
- внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их;

### ***Обогащение активного словаря:***

Освоение умений: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы

на основе выявленных признаков: посуда — *кухонная, столовая, чайная*; одежда, обувь — *зимняя, летняя, демисезонная*; транспорт — *пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный* и т. д.; **находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности:** полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

***Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:*** Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

***Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.***

Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (*лиса, слон, аист, школа*): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове;

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

***Знакомство с книжной культурой, детской литературой.*** Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.

7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

### *Результаты образовательной деятельности*

1. Ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.
2. Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни;
3. Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.
4. В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.
5. Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр
6. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
7. Владеет звуковым анализом слов,
8. Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.

#### **2.4 Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»** *Содержание образовательной деятельности*

Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах:

**Народное декоративно-прикладное искусство** разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского



искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

**Графика:** виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.

**Живопись:** жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне)

**Скульптура:** виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

**Архитектура:** особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

**Посещение музеев.** Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

*Задачи образовательной деятельности:*

1. Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
2. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
3. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности.

### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества** ***Содержание образовательной деятельности***

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

### ***Изобразительно-выразительные умения***

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов - признаки сказочности; в сюжетном изображении: изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; в *декоративном изображении*: создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов.

### ***Технические умения***

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

**В рисовании:** применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

**В аппликации:** самостоятельного использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

**В лепке:** самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

**В конструировании** из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования

простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

### ***Задачи образовательной деятельности:***

1. Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

### ***Результаты образовательной деятельности***

1. Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения;
2. Проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства;
3. Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность;
4. Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.

## **ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА**

### ***Содержание образовательной деятельности***

***Расширение читательских интересов детей.*** Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

***Восприятие литературного текста.*** Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать

многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

### ***Творческая деятельность на основе литературного текста.***

Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

### ***Результаты образовательной деятельности***

1. Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать;
2. Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения;

3. Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся;
4. знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества;
4. Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее;
5. Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.

## **МУЗЫКА**

### ***Содержание образовательной деятельности***

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;
2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать умения чистоты интонирования в пении;
6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок;
8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

### ***Результаты образовательной деятельности***

1. Развита культура слушательского восприятия;

2. Любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями;
3. Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов;
4. Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках;
5. Активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания;
6. Проговаривает ритмизировано стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.

## **2.5 Образовательная область «физическое развитие»** ***Содержание образовательной деятельности***

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и и перестроение во время движения. Перестроение четверками. Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередные движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами.

Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения.

Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по

наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5x10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.

Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцеброс и другие) разными способами. Точное поражение цели. Лазанье. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».

Подвижные игры. Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. Спортивные игры. Правила спортивных игр. *Городки*. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. *Баскетбол*. Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. *Футбол*.



Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. *Настольный теннис, бадминтон.* Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. *Хоккей.* Ведение шайбы клюшкой, забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. Спортивные упражнения. *Ходьба на лыжах.* Скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. *Катание на коньках.* Сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. *Катание на самокате.* Отталкивание одной ногой. *Плавание.* скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. *Катание на велосипеде.* Езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. *Катание на санках.* Скольжение по ледяным дорожкам. После разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

#### ***Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни***

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

#### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности
2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях;
3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;
5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость - координацию движений.

6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

### ***Результаты образовательной деятельности***

1. Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения. спортивные).
2. В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.
3. Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом.
4. Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.
5. Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.
6. Имеет начальные представления о некоторых видах спорта.
7. Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.
8. Ребенок владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.
9. Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).

### **ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

В подготовительной группе важно обеспечить дальнейшее развитие самостоятельности в игре, интереса к новым видам игр, развивать игровое творчество детей. Игры с готовым содержанием и правилами содержат в себе черты будущей учебной деятельности. В них ребенок должен понять стоящую перед ним задачу (составить узор, найти правильный путь в лабиринте), осознать игровые правила (соблюдать очередность, учитывать запрещающие сигналы и знаки, продвигаться только по «своим» дорожкам, не произносить запретные слова), следить, чтобы правила соблюдались всеми играющими

(если играют несколько партнеров), контролировать себя, добиваться выигрыша и первенства.

Задачи развития игровой деятельности:

- Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру;

- Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила.

- Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп детей на основе интереса к разным видам игр.

Сюжетно-ролевые игры.

Развитие интереса к отображению в сюжетно-ролевых играх разнообразных событий, связанных с их непосредственным опытом, впечатлений, полученных от просмотра телевизионных передач, чтения художественной литературы, ожиданий, связанных с перспективой поступления в школу. Участие в играх проектного типа, в которых, принимая на себя роли, дети создают определенный продукт, который в дальнейшем может быть использован в других играх; стремление к играм «с продолжением» сюжета в течение нескольких дней.

Самостоятельное использование совместного со сверстниками сюжетосложения, переход от внесения изменений в знакомый сказочный сюжет к сложению новых творческих сюжетов. Участие в подготовительном этапе сюжетно-ролевой игры: самостоятельное придумывание новых сюжетных линий, комбинирование и согласование вариантов развития сюжета со сверстниками. Активное использование приема словесной передачи воображаемых игровых событий, места действия приемом условного проигрывания части сюжета — «как будто».

Проявление инициативы и активности в использовании продуктивной деятельности детей для создания необходимых атрибутов для игры, участие в создании коллекций предметов для разных игр.

Участие в согласовании общего игрового замысла с использованием разнообразных способов, установление договоренности о развитии сюжета и выборе ролей по ходу игры.

Самостоятельное стремление детей совместно с партнерами распределять роли, обращаться к партнеру по имени игрового персонажа, вступать в разнообразные ролевые диалоги со сверстниками, передавать при помощи интонации, мимики, жестов характер и настроение ролевого персонажа, изменять интонацию голоса в зависимости от роли, характера и настроения игрового персонажа.

Режиссерские игры.

Проявление интереса к отображению в режиссерских играх содержания знакомых литературных произведений, мультипликационных фильмов, творческому объединению в сюжете событий из разных книг, мультфильмов, самостоятельно придуманных событий.

Участие в индивидуальных и совместных режиссерских играх, управление 1-2 игрушками, согласование действий с действиями сверстников, изменение интонации голоса в зависимости от создаваемого образа, передвижение игрушки по игровому полю, имитируя движение персонажа, использование звукоподражаний, комментирование событий, происходящих в сюжете режиссерской игры, оценка поступков игровых персонажей. Проявление стремления к согласованию сюжета со сверстниками, ведению диалогов от имени игровых персонажей, импровизации по ходу развития сюжета.

Самостоятельное создание обстановки для режиссерской игры: подбор необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформление игрового поля, использование готового полифункционального игрового материала, проявление инициативы в создании нового полифункционального игрового материала при помощи продуктивной деятельности.

Игра-фантазирование.

Проявление интереса детей к совместному со сверстниками фантазированию, инициативы в предложении темы игры, сюжетных линий, развертывания сюжета в воображаемом речевом плане, а также дополнения замыслов друг друга.

Самостоятельное использование разнообразных средств придумывания сюжета: карты сказочной страны, своих рисунков, картинок с изображением героев. Сочинение новых игровых сюжетов, используя прием частичного преобразования готового сюжета, согласовывание придуманных событий с замыслами партнеров-сверстников.

Совместное с воспитателем участие в играх-фантазировании разнообразного содержания, создание вместе с детьми продуктов-сюжетов, зафиксированные разными способами.

Игра-экспериментирование с разными материалами.

Содержание данных игр аналогично содержанию в старшей группе. При их организации дети проявляют большую самостоятельность, педагог поддерживает инициативу детей в выборе игр, материалов, уборке пространства группы по окончании игры.

Дидактические и развивающие игры. Игры с готовым содержанием и правилами.

Содержание: Игры на составление целого из частей, от 10-12 частей и более: «Лоскутное одеяло», «Пазлы», «Собери волшебный узор», «Создай ковер-самолет». Игры на освоение отношений «целое – часть»: «Прозрачный квадрат», «Чудо-цветик», «Геоконт», «Шнур-затейник», «Маленький дизайнер». Игры на группировку предметов и объектов на основе существенных признаков (живое — неживое; реальное — фантастическое; домашние — дикие

животные), на разбиение совокупности объектов по группам одновременно по 2-3 присущим им свойствам (цвет, форма, размер): «Сложи в корзину», «Заполни ячейки», «Что не подходит». Игры на сравнение предметов по нескольким признакам: «Найди пять отличий», «Общее и отличное», «Найди одинаковых гномиков», «Помоги найти нужный дом», «Одинаковые фото». Игры на установление последовательности по степени возрастания или убывания признака: «Установи порядок», «Разложи по яркости цвета», «От сладкого к кислому», «От твердого к мягкому». Игры на поиск недостающей в ряду фигуры: «Найди, что пропущено», «Потеряшки», «Догадайся, кто спрятался», «Для кого это письмо». Игры на узнавание предметов по описанию, или по вопросам («Угадай, что задумали?»); «Задай вопрос и узнай», «Что предмет рассказывает о себе», «Догадайся и найди такой же». Игры, связанные с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам («Найти путь в пещеру Алладина», «Найти клад по схеме»; «Лабиринт»). Игры на плоскостное моделирование: головоломки: «Танграм», «Колумбово яйцо», «Чудесный круг», «Три кольца». Игры на объемное моделирование: «Кубики-затейники», «Трансформер», «Собирайка», «Тетрис» (объемный). Игры на осуществление контрольно-проверочных действий: «Сколько ошибок сделал художник», «Исправь ошибки», «Контролер», «Путаница», «Кто быстрее найдет все ошибки». Народные игры. Речевые игры. («Садовник», «Краски», «Катилася торба с высокого горба»). Игры с запрещающими действиями и правилами («Фанты», «Черное и белое», «Да и нет не говорите»). Различные виды лото. Шашки. Шахматы. Крестики и нолики.

Сознательное принятие игровой задачи, выполнение игровых действий по правилам, умение добиваться правильного результата, проявлять настойчивость в поиске решения и достижении результата. Проявление стремления рассуждать, анализировать, обдумывать свои ходы и действия, пояснять и комментировать свои действия в процессе игры.

Освоение умения объяснить воспитателю или сверстникам содержание и правила игры, ответить на вопросы об игре. Активное стремление действовать в совместной игре согласованно, соблюдать очередность действий, проявлять выдержку; контролировать свои действия и действия других играющих на основе правил, исправлять ошибки. Понимание того, что некрасиво смеяться над проигравшим сверстником. Проявление инициативы в организации нескольких знакомых игр.

Самостоятельное придумывание новых правил в знакомых играх, внесение разнообразия в их содержание за счет включения новых игровых действий. Совместное с воспитателем, а затем самостоятельное придумывание по аналогии со знакомыми новыми играми: оформление с помощью рисунков или готовых картинок игрового поля, обозначение при помощи стрелок маршрута, условных знаков – препятствий; согласование общих правил игры, условий выигрыша, придумывание названия игры.

Проявление инициативы в процессе создания в группе игротехи, поддержка порядка, бережное отношение к играм и игровым материалам.

## 2.6 Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса

Тема	Период	Содержание работы
День знаний	1.09 – 09.09	Формировать эмоционально положительное отношение к школе, интерес к школьному обучению стремление к будущей социально-личностной позиции школьника.
Впечатление о лете	12.09-16.09	Углубить и обобщить представления детей о лете, его типичных признаках; закрепить представление о жизнедеятельности растений и животных, играх детей летом, труде и отдыхе взрослых.
Я и мои друзья	19.09-23.09	Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия; продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми; учить коллективным играм, правилам игр, правилам добрых взаимоотношений.
Азбука вежливости	26.09-30.09	расширять представления детей о правилах речевого этикета, учить пользоваться вежливыми оборотами речи, проявлять внимание друг к другу; обращать внимание на манеры поведения, соблюдение требований этикета; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми.
Детский сад. День дошкольного работника	03.10-07.10	Продолжать формирование представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду, как ближайшему социуму. Прививать чувство благодарности и уважения за труд и заботу, желание оказывать посильную помощь; поощрять желание оказывать знаки внимания сотрудникам ДООУ.
Кладовая природы	10.10-14.10	Обобщить и расширить знания детей об осенних явлениях природы, об осеннем урожае.
Откуда хлеб пришел	17.10-21.10	Закрепить представления детей о сельскохозяйственном труде, сельскохозяйственных профессиях (хлебороб, тракторист, комбайнер) и технике; расширять знания о процессе выращивания зерна и изготовления хлебобулочных изделий; воспитывать уважение к труду хлеборобов, пекарей, водителей и т. д.
Золотая осень	24.10-28.10	Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения; обогащать представления о многообразии природного мира, причинах природных явлений.
Осень в лесу	31.10-03.10	Обогащать и систематизировать представления детей об изменениях, происходящих в живой природе осенью; закреплять представления детей о повадках зверей осенью, о природных изменениях. Воспитывать интерес к изучению удивительного мира животных, бережное отношение к окружающей нас природе.
Наша Родина-Россия	07.11-11.11	Закрепить знания детей о государственной символике; продолжать знакомство с историей, культурой, языком, традициями, природой, достопримечательностями родной

		страны, со столицей и другими крупными городами России; формировать начало гражданственности.
Моя малая Родина	8.11-12.11	Расширить представление о понятии «город», о достопримечательностях родного города, о гербе, некоторых архитектурных особенностях, общественных учреждениях, их назначении, традициях городской жизни; познакомить со сведениями об истории города и выдающихся горожанах; воспитывать чувство уважения к малой родине.
Мир предметов, техники, механизмов, изобретений	14.11-18.11	Познакомить детей с прогрессом в развитии предметного мира; учить устанавливать причинно следственные связи между внешним видом предмета, механизма, конструкций и материалами, из которых изготовлены основные части предмета, их качеством, удобством использования, способностью более полно удовлетворить потребности человека.
Семья. День матери	21.11-25.11	Расширить представления детей о родственных отношениях; формировать интерес к своей родословной, представления о семейных традициях; воспитывать стремление радовать старших своими хорошими поступками, выполнять постоянные обязанности по дому, уважительно относиться к труду и занятиям членов семьи.
Мир комнатных растений	28.11-02.12	Обобщать и систематизировать знания детей о природе, об условиях, необходимых для роста растений; поддерживать проявление инициативы в самостоятельных наблюдениях, опытах; обогащать самостоятельный опыт практической деятельности по уходу за растениями уголка природы.
Зима	05.12-09.12	Учить детей выявлять особенности изменений природы, рассуждать о том, от чего зависят изменения, происходящие в природе; развивать познавательный интерес к природе, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения.
Зима в лесу	12.12-16.12	Систематизировать и обогащать представления детей о зиме, явлениях живой и неживой природы зимой; развивать наблюдательность, познавательную активность, инициативу учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных; знать и называть детенышей.
К нам приходит Новый год	19.12-23.12	Формировать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику, привлечь детей к активному и разнообразному участию в его подготовке и проведении; поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.
Новогодние чудеса	26.12-30.12	Формировать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику, привлечь детей к активному и разнообразному участию в его подготовке и проведении; познакомить с основами праздничной культуры; продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.

Зимние забавы	09.01-13.01	Расширять представление детей о зимних забавах и развлечениях; активизировать словарь по теме; формировать представления о безопасном поведении людей зимой; формировать потребность в двигательной активности.
Друзья спорта	16.01-20.01	Содействовать гармоничному физическому развитию детей через проведение различных спортивных игр, эстафет, командных соревнований; формировать знание о спорте, видах спорта, о великих спортсменах и их рекордах, о зимних олимпийских играх, разнообразные двигательные навыки, физические качества.
Путешествие по странам и континентам	23.01-27.01	Познакомить детей с обитателями степей и пустынь, Крайнего Севера и тундры, морей и океанов, некоторыми особенностями, приспособлениями животных и растений к жизни в разных климатических условиях.
Безопасная дорога	30.01-03.02	Обогащать и систематизировать знания детей о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; учить соблюдать правила дорожного движения, правильно вести себя в транспорте и на дороге.
Транспорт	06.02-10.02	Уточнять и обобщать знания детей о транспорте и его назначении, об различные виды транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный).
Труд взрослых. Профессии	13.02-17.02	Формировать у детей отчетливые представления о труде как социальном явлении, обеспечивающем потребности человека, через расширение круга знаний и представлений о совершенствовании рукотворного мира, изменении мира профессий.
День защитника Отечества	20.02-24.02	Расширять знания детей о Российской армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, о разных родах войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой технике; формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, у девочек - уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.
Международный женский день	27.03-03.03	Расширять представления детей о роли женщины в жизни общества, семьи; учить проявлять заботу о женщинах; воспитывать у детей добрые чувства, уважение к женщинам, любовь к маме, бабушке, сестре.
Народная культура и традиции	06.03-10.03	Расширить знания детей о народных традициях и обычаях, декоративно-прикладном искусстве, народных игрушках, предметах народного быта; воспитывать интерес и любовь к народной культуре.
Весна пришла	13.03-17.03	Учить детей определять закономерности и особенности изменений природы в течение одного сезона (ранняя весна, середина весны, поздняя весна), их последовательность; развивать познавательный интерес к природе, желание активно изучать природный мир.
Перелетные птицы	20.03-24.03	Продолжать расширять представления в весне; воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять



		представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).
Неделя книги	27.03-31.03	Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках, о книжной графике, писателях, поэтах, иллюстраторах.
Неделя здоровья	03.04-07.04	Воспитывать ценностное отношение к здоровью и человеческой жизни; углублять представления о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье; обогащать знания детей об организме, органах и системах человека, полезных и вредных привычках, о гигиенической культуре.
Космические просторы	10.04-14.04	Закрепить знания детей о космосе, планетах, Галактике, о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, космических кораблях, о происхождении луны, солнца, звезд.
Международный день Земли	17.04-21.04	Закрепить представления детей о ценности (эстетическая, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая) и самоценности природы (природа существует сама по себе, не для человека, поэтому каждое существо имеет право на жизнь); воспитывать любовь к природе Земли, желание беречь и защищать ее.
Неделя пожарной безопасности	24.04-28.04	Продолжать формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности; закреплять правила противопожарной безопасности, знания номеров телефонов вызова помощи в экстренных ситуациях; развивать умение анализировать причины возникновения пожаров.
День победы	03.05-05.05	Расширять знания детей о Великой Отечественной войне и ее героях; познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны; воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.
Опыты и эксперименты	10.05-13.05	Развивать познавательную активность, любознательность, стремление детей к исследованию и экспериментированию с предметами, материалами, природными объектами; обогащать кругозор детей, углублять и дифференцировать представления о мире.
Экологическая тропа	15.05-19.05	Систематизировать и обогащать знания детей о растениях и животных, птицах, насекомых, обитателях водоемов; развивать интерес к природе; воспитывать стремление оберегать природный мир; видеть его красоту, следовать доступным правилам поведения в природе.
Скоро лето	22.05-26.05	Продолжать развивать интерес с изменениями, происходящими в природе; расширять представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей.

## 2.7 Способы и направления поддержки детской инициативы

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Сферы инициативы	Способы поддержки детской инициативы
<p><b>Творческая инициатива</b> (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;</li> <li>- поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности</li> </ul>
<p><b>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</b> (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности;</li> <li>- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов</li> </ul>
<p><b>Коммуникативная инициатива</b> (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)</p>	<p>поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях</li> </ul>
<p><b>Познавательная инициатива</b> - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно следственные и родовидовые отношения)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;</li> <li>- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов</li> </ul>

## 2.8 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Общение с детьми строится на основе концепции доктора психологических наук, профессора В.А. Петровского по 3 «П»:

*Понимаю* – смотрю на мир глазами ребенка.

*Принимаю* – я тебя люблю такого, какой ты есть.

*Признаю* – ты мой партнер, включаю тебя в свою взрослую жизнь.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

**«ПРИЗНАЮ»** Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

**«ПРИНИМАЮ»** Педагог принимает ребенка таким, какой он есть и верит в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях.

Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Такое взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство

уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

**«ПОНИМАЮ».** Педагог стремится установить с детьми доверительные отношения, проявить внимание к их настроению, желаниям, достижениям, неудачам.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с взрослыми и переносит его на других людей.

Взаимодействие с семьей строится на основе взаимного уважения и добровольности.

#### **Цель, задачи и формы взаимодействия с семьями воспитанников.**

**Цель** взаимодействия с семьей – создание развивающей среды в группе и дома, способствующей позитивной социализации дошкольника.

**Задачи** дошкольной образовательной организации по работе с семьей:

- создавать ситуации приятного совместного досуга детей и родителей в дошкольной образовательной организации, условия для доверительного неформального общения педагога и родителей
- повышать психолого-педагогическую компетентность родителей в вопросах развития и воспитания детей дошкольного возраста с учетом их потребностей
- поддержка инициативы родителей в улучшении качества образовательного процесса
- создание условий для реализации творческого потенциала семьи в организации жизни детей в детском саду

- проведение комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей.

### **Принципы взаимодействия с семьями воспитанников**

Для создания благоприятных условий для воспитания, развития, обучения и сохранения здоровья ребенка, педагоги ДОО выстраивают партнерские отношения с родителями, руководствуясь следующими принципами.

- 1. Принцип субъектности всех участников взаимодействия** предполагает, что педагоги, родители и дети воспринимают друг друга и относятся друг к другу как к субъектам, имеющим свои потребности, желания, цели, интересы. Принцип субъектности означает не просто учет потребностей, целей, желаний, а их согласование между участниками взаимодействия.
- 2. Принцип деятельностного подхода** предполагает совместное планирование и осуществление разных видов деятельности. Участниками этих видов деятельности являются дети, родители и педагоги.
- 3. Принцип дифференцированного и индивидуального подхода к семьям воспитанников** предполагает выделение разных типов семей по разным основаниям и выбор адекватных определенному типу семей способов взаимодействия актуальных для обсуждения тем (для дифференцированного подхода). Организуя взаимодействие с конкретной семьей важно учитывать уровень образования родителей, возраст, социальный статус семьи, характер детско-родительских отношений, отношение семьи к детскому саду.
- 4. Принцип развития всех участников взаимодействия** предполагает, что все проводимые мероприятия должны производить развивающий эффект, должны быть направлены на развитие определенных качеств, умений, способностей детей, повышение родительской компетентности, развитие профессиональной компетентности педагогов.

### **Формы взаимодействия с семьями воспитанников**

**Для предоставления родителям возможности повысить свою педагогическую компетентность:**

- Тематика встреч основывается на пожеланиях и потребностях родителей;
- ежедневное информирование в письменном и устном виде, групповое и индивидуальное, консультации по запросам, рекомендации и памятки;
- подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;
- дни открытых дверей;
- тематические родительские собрания;
- родительские акции, например «Почитай мне, мама», «Играем вместе»;
- мастер-классы, на которых родители демонстрируют свои достижения в области воспитания и образования детей (теоретические и практические)

**Для реализации творческого потенциала семьи:**

- осуществление творческих проектов с участием семей;
- осуществление семейных исследовательских проектов;
- организация и проведение ярмарок-продаж изделий собственного изготовления (поделки из разного материала, выпечка, бижутерия, игрушки, расписная посуда, шитые и вязаные изделия и др.);
- проведение поэтических и тематических вечеров;
- мастер-классы родителя для других семей, педагогов дополнительного образования для родителей по прикладному творчеству: выставки семейного творчества, семейные коллекции, альбомы, и др.
- привлечение к участию в конкурсах;
- постановка спектаклей для детей с участием родителей;
- детское книгоиздательство с родителями.

#### **Для приятного совместного досуга детей и родителей:**

- привлечение родителей, как инициаторов и участников в организации и проведении детских досугов, развлечений и праздников «День защиты детей», «День матери», «Международный день детской книги», «Новый год», «Масленица», «День защитника Отечества», «Международный женский день» и др.
- совместные туристические походы и экскурсии;

#### **Для поддержки инициативы родителей в улучшении качества образовательного процесса:**

- анкетирование родителей с целью определения их потребностей в повышении педагогической компетенции;
- журналы отзывов и предложений, «почта» вопросов и ответов;
- интернет-сайт детского сада

#### **Для информирования родителей о деятельности детей в группе:**

- ежедневное информирование в письменном и устном виде, групповое и индивидуальное, консультации по запросам, рекомендации и памятки;
- подбор и размещение соответствующего справочного материала на стенде для родителей;
- тематические выставки продуктивной деятельности детей.

#### **Для проведения комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей:**

- привлечение родителей к участию в спортивных праздниках, днях здоровья;
- рекомендации и консультации для родителей по профилактике различных заболеваний.

**Перспективный план  
по взаимодействию с родителями**

Мероприятия	Ответственные	Срок проведения	Практический результат
Развлечение «День знаний»	Музыкальный руководитель Коллектив ДОУ	<b>Сентябрь</b>	Создание праздничного, торжественного настроения.
Организационное родительское собрание «Роль семьи в подготовке ребенка к школе. Возрастные особенности детей 6-7 лет».	Воспитатели		Познакомить родителей с результатами воспитательно-образовательной работы за учебный год, обогатить воспитательный опыт родителей и повысить эффект семейной социализации дошкольников в преддверии школы.
Памятка для родителей «Портрет выпускника детского сада по ФГОС».	Воспитатели		Протокол, информация. Повышение уровня знаний родителей по проблеме.
Мастер-класс «Как играть в стихи»	Воспитатели		Создать условия для проявления творческой самостоятельности родителей и детей
Выставка «Бабушкин сундучок». Игрушки и предметы, изготовленные руками бабушек и дедушек Выставка - продажа поделок из природного материала.	Музыкальный руководитель Воспитатели		Воспитывать уважение к старшим в семье, проявлять заботу и внимание бабушкам и дедушкам.
Консультация для родителей «Гигиеническое значение физкультурной формы» (информация в родительских уголках).	Инструктор по физической культуре.		<b>Октябрь</b>
Выставка поделок из природного материала «Чудеса осенней природы»	Воспитатели	Коллекция детских работ Помочь родителям создать условия для художественной деятельности детей дома.	
«Ребёнок и компьютер» – консультация	Воспитатели	Повышение уровня знаний родителей по проблеме.	
Праздник Осени	Музыкальные руководители Воспитатели	Раскрытие творческого потенциала детей и родителей	
Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников».	Воспитатели	<b>Ноябрь</b>	

Оформление фотоальбома «Семьи наших воспитанников».	Воспитатели		Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников ДО и родителей.
Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания».	Воспитатели		Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних Условиях и условиях детского сада.
День матери	Музыкальные руководители Воспитатели		Раскрытие творческого потенциала детей и родителей
Наглядно – информационный материал «Что наблюдать в природе зимой».	Воспитатели	Декабрь	Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации исследовательской деятельности дошкольников.
Консультация для родителей «Зимние игры и забавы на прогулке»	Инструктор по физической культуре		Повышение компетентности родителей воспитанников в вопросах приобщения детей к ЗОЖ
Родительское собрание «Здоровый образ жизни. Нужные советы»	Воспитатели		Формирование единого подхода в вопросах воспитания детей. Протокол, информация.
Экологическая акция «Покормите птиц зимой»	Воспитатели		Реализация единого подхода в формировании у дошкольников бережного отношения к природе.
Спортивный праздник «Мама, папа, я – спортивная семья»	Воспитатели		Демонстрация двигательных умений и навыков у детей; развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей, детей, сотрудников ДОУ.
Консультация «Детское «ХОЧУ» и родительская снисходительность»	Воспитатели	Январь	Повышение уровня знаний родителей по проблеме
Оформление стенда «Зима зовёт на улицу»	Инструктор по физической культуре		Повышение компетентности родителей воспитанников в вопросах организации деятельности детей на прогулке
Выставка детско-родительских работ «Защитники Отечества»	Воспитатели	Февраль	Привлечение внимания родителей к детскому творчеству; формирование уважительного отношения к детским работам.
Музыкально – спортивный праздник для детей старших групп «Богатырский турнир», посвященный 23 февраля.	Воспитатели старших групп Музыкальный руководитель		Привлечение родителей к активному участию в фольклорном празднике; развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ; формирование положительного имиджа детского сада через демонстрацию досуговой



			деятельности.
Утренник, посвященный Международному женскому дню.	Воспитатели Музыкальный руководитель.	<b>Март</b>	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков; развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей, детей, работников ДОУ.
Фотовыставка «Вот какие наши мамы»	Воспитатели		Демонстрация уважительного отношения детского сада к семье; формирование атмосферы общности интересов детей, родителей и коллектива детского сада.
«Подвижные и спортивные игры из нашего детства»	Воспитатели		Единение родителей и детей в совместных играх из детства родителей
Консультация «Ребёнок и уход за комнатными растениями» Фотовыставка «мы дежуриим» (дежурства в уголке природы)	Воспитатели		Формирование у родителей положительного отношения к мероприятиям детского сада по воспитанию у детей бережного отношения к природе, желанию заботиться о ней.
Праздник «День земли»	Воспитатели Музыкальный руководитель	<b>Апрель</b>	Экологическое воспитание детей дошкольного возраста.
Наглядно – информационный материал «Что наблюдать в природе весной».	Воспитатели		Реализация единого подхода детского сада и семьи в организации исследовательской деятельности дошкольников.
Папка-передвижка для родителей. Тема: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».	Воспитатели		Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.
Тематическая выставка силуэтов «Пусть дружат дети на всей планете!»	Воспитатели		Создание условий для повышения эмоционального настроения от совместной продуктивной деятельности.
Консультация «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города».	Воспитатели		Повышение педагогической культуры родителей.
День Победы	Воспитатели	<b>Май</b>	Ознакомление с Великим праздником.
Родительское собрание «Итоги воспитательно-образовательной работы с детьми за учебный год.	Воспитатели		Знакомство родителей с результатами воспитательно-образовательной работы за год, повышения информированности родителей о содержании жизни детей в

Вот и стали мы на год взрослее»			дошкольном учреждении.
Открытое занятие для родителей воспитанников.	Воспитатели		Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей и работников ДОУ
<b>Мероприятия</b>	<b>Ответственные</b>	<b>Срок проведения</b>	<b>Практический результат</b>
Оформление родительских уголков	Воспитатели	Ежемесячно	Информация
Участие родителей в создании развивающей среды	Заведующий, воспитатели	В течение года	Развивающая среда
Участие родителей в праздниках, развлечениях	Музыкальный руководитель, воспитатели	В течение года	Психологический комфорт
Экскурсии по ДОУ для вновь поступивших детей и их родителей	Заведующий, ст. воспитатель	В течение года	Повышение уровня знаний родителей о ДОУ
Привлечение родителей к оказанию финансовой помощи ДОУ	Заведующий	В течение года	Улучшение материально-технической базы ДОУ
Дни открытых дверей для родителей	Заведующий, ст. воспитатель, воспитатели	В течение года	Повышение уровня знаний родителей о воспитательно – образовательном процессе в ДОУ

### **III Организационный раздел**

#### **3.1 Организация режима пребывания детей в группе**

Режим дня в группе «Цветик семицветик» устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной сон;

общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

#### **Режима пребывания детей в группе в холодное время года**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Приём детей, самостоятельная деятельность, игры, общение, утренняя гимнастика	7.30 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.40
Игры, самостоятельная деятельность, образовательная деятельность в ходе режимных моментов	8.40 – 9.00
Образовательная деятельность	9.00 – 10.10
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов, подготовка к прогулке	10.10 – 10.30
Прогулка	10.30 – 12.15
Подготовка к обеду, обед, подготовка ко сну	12.15 – 13.00
Сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, закаливание, водные процедуры	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.30
Игры, самостоятельная деятельность, совместная деятельность	15.30 – 16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	16.20 – 17.30

При организации режима учитываются сезонные особенности. Поэтому в детском саду имеется два сезонных режима дня – в холодное время года и в летний период.

#### **Режим дня в летний период**

<b>Деятельность в течение дня</b>	<b>Время</b>
Приём детей на улице, игры	7.30 – 8.05
Утренняя гимнастика (на улице)	8.05 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 – 9.20
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, художественно-творческая деятельность, свободная деятельность, экспериментирование, закаливающие процедуры: солнечные, воздушные ванны, босохождение, соблюдение питьевого режима, физкультурные занятия; развлечения)	9.20 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъём, закаливающие процедуры,	15.00 – 15.15

гигиенические процедуры	
Полдник	15.15- 15.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой.	15.30-17.30

### **Расписание непосредственно образовательной деятельности в подготовительной группе**

Расписание непосредственно образовательной деятельности составлено с учетом примерного базисного учебного плана примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Детство», отвечает требованиям СанПиНа 3.1/2.4.3598-20.

<b>Понедельник</b>	<b>Вторник</b>	<b>Среда</b>	<b>Четверг</b>	<b>Пятница</b>
Математическое и сенсорное развитие	Развитие речи	Математическое и сенсорное развитие (Финансовая грамотность)	Чтение художественной литературы	Природный мир
Художественно - эстетическое развитие (Рисование)	Художественно - эстетическое развитие( Лепка/ Аппликация/ Рисование/Конструирование)	Подготовка к обучению грамоте (работа в прописях)	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	Художественно - эстетическое развитие (Музыка)
Подготовка к обучению грамоте	Физическое развитие (на улице)	Художественно - эстетическое развитие (Музыка)	Физическое развитие	Физическое развитие
<b>3 занятия</b>	<b>3 занятия</b>	<b>3 занятия</b>	<b>3 занятия</b>	<b>3 занятия</b>
<b>Итого: 15 занятий в неделю</b>				

Чтобы обеспечить достаточное время физической активности в подготовительной к школе группе «Цветик семицветик» составлена модель двигательной активности ребенка в течение недели.

### **Режим двигательной активности**

<b>Вид деятельности</b>	<b>Особенности организации</b>
Утренняя гимнастика	Ежедневно (в теплое время года – на участке), 12 мин
Двигательные разминки	Ежедневно
Физкультминутки, Гимнастика для глаз	Ежедневно, 3-5 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 20-25 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно на прогулке 15 мин.
Гимнастика после дневного сна Профилактика плоскостопия	Ежедневно 10 мин. Ежедневно 5 – 10 мин.
Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей	2 раза в неделю по 30 мин. в зале 1 раз в неделю на улице
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно в помещении и на открытом воздухе
Физкультурный досуг	2 раза в год, 45 мин.
Физкультурный праздник	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей
<b><i>Дополнительное образование детей</i></b>	
Спортивные секции, кружки, танцы	По желанию родителей и детей не более двух раз в неделю

### **3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная среда ДОУ соответствует требованиям СанПиН 3.1/2.4.3598-20 и обеспечивает развитие ребенка по направлениям: познавательному, речевому, художественно-эстетическому, социально-коммуникативному, физическому развитию.

Оборудование групповой комнаты является безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель в группе соответствует росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство групповых помещений организовано в виде хорошо разграниченных центров, оснащенных в достаточном количестве развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы в групповой комнате доступны детям. Это позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оборудование и материалы подобраны таким образом, что их можно использовать как для освоения одной образовательной области, так и для освоения других областей. Для обеспечения возможности разнообразного использования различных составляющих предметной среды в разных видах детской деятельности в группах имеются легкие переносные ширмы, мягкие модули, полифункциональные атрибуты и др. Таким образом, игрушки могут быть гибко использованы в соответствии с замыслом ребенка, с сюжетом игры в разных функциях, способствуя развитию творческих способностей, воображения, знаково-символической функции мышления воспитанников. Предметно-пространственная среда оснащена как общим так и специфичным материалом для девочек и мальчиков. В групповой комнате созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки), смена игрушек, стимулирующих двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая предметно-пространственная среда создается для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

### **3.3 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий обусловлены реализацией комплексно-тематического построения Программы.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- ✓ явлениям нравственной жизни ребенка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);
- ✓ окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- ✓ миру искусства и литературы (Дни музыки, детской книги, театра и др.);
- ✓ традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);
- ✓ наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- ✓ событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

***Особенности организации образовательной деятельности в процессе подготовки и проведения праздников и традиций.***

Образовательная деятельность:

- имеет социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;

- формы подготовки и проведения носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи образовательной деятельности нескольких образовательных областей;
- предполагает многообразие форм подготовки и проведения праздников;
- обеспечивает возможность реализации принципа построения программы «по спирали», или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребенком при подготовке и проведении праздников);  
выполняет функцию сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей детей).

### **Список литературы**

1. Комплексная образовательная программа дошкольного образования «ДЕТСТВО» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): Учебно-методическое пособие / Т. И. Бабаева, Т. А. Березина, Л. С. Римашевская; ред. А. Г. Гогоберидзе. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
3. Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / Сомкова О. Н.; ред. А. Г. Гогоберидзе. СПб. :ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
4. Образовательная область «Физическое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие / Т. С. Грядкина. Н. ред.: А. Г. Гогоберидзе. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»: учебно-методическое пособие / науч. ред. А. Г. Гогоберидзе. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
6. Образовательная область «Познавательное развитие» (Методический комплект программы «Детство»): учебно-методическое пособие / З. А. Михайлова, М. Н. Полякова, Т. А. Ивченко, Т. А. Березина, Н. О. Никонова, Л. С. Римашевская; ред. А. Г. Гогоберидзе. СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
7. Математика в детском саду. Подготовительная группа. М.: Мозаика-Синтез, 2017.
8. Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в подготовительной к школе группе ДОО. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
9. Бондаренко Т. М Экологические занятия с детьми 6-7 лет. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. ИП Лакоценина, 2009.
10. Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
11. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. М.: Карапуз, 2017.
12. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2016.
13. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2016.
14. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6–7 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2016.
15. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.

16. Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа. Конспекты занятий. 2016
17. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (6 до 7 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
18. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (6-7 лет) / автор-сост. О. М. Ельцова. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
19. Развитие речи детей 5 – 7 лет. 2-е изд., /Под ред. Ушаковой О.С. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
20. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, 2017.
21. Шумаева Д. Г. «Как хорошо уметь читать».- СПб.: ООО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2010.
22. Бондаренко Т.М. Практический материал по освоению образовательных областей в подготовительной группе детского сада. Образовательные области: «Коммуникация», «Чтение художественной литературы». Издательство: ИП Лакоценина, 2013.
23. Комплексные занятия с детьми 6 – 7 лет: окружающий мир, развитие речи, мелкая моторика рук/ авт.-сост. Т.А. Третьякова, О.В. Кирьянова. Волгоград: Учитель, 2013.
24. Развитие речи: конспекты занятий для подготовительной группы/ авт.-сост. Л.Е. Кыласова. Волгоград: Учитель, 2011.
25. Коломеец Н.В.. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3 – 7 лет: Азбука безопасности». Волгоград: Учитель, 2017.
26. Тимофеева Л.Л. Ребенок и окружающий мир. Комплексные занятия в подготовительной к школе группе. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.
27. Гарнышева Т. П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. Физическое развитие детей 2-7 лет : развернутое перспективное планирование по программе «Детство» / авт.-сост. И. М. Сучкова, Е. А. Мартынова, Н. А. Давыдова. Волгоград : Учитель, 2012.
28. Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. - СПб, ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2011.
29. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Подготовительная группа / авт.-сост. Н. Н. Леонова. – Волгоград : Учитель, 2018
30. Литвинова О. Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет. СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.
31. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. М.: ИД «Цветной мир», 2017.
32. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2–7 лет / сост. Т. В. Калинина. – Волгоград : Учитель, 2012.
33. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 -7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Волгоград: Учитель, 2012.
34. Организация деятельности детей на прогулке. Организация деятельности детей на прогулке. Старшая и подготовительная группы./ авт.-сост. Т. Г. Кобзева, О.В. Симонова, О.А. Фролова. – Волгоград: Учитель, 2021.
35. Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (Подготовительная группа). 2008.
36. Комплексные занятия по программе «Детство». Подготовительная к школе группа /авт.- З. А. Ефанова, А. В. Елоева, О.В. Богданова.– Волгоград: Учитель, 2019.
37. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Подготовительная к школе группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой ЛЛ. - М.: Центр педагогического образования, 2016.



38. Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.
39. Скоролупова О.А. Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях. Часть I, 2007.
40. Скоролупова О.А. Тематическое планирование воспитательно-образовательного процесса в дошкольных образовательных учреждениях. Часть 2. 2006
41. Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2017.
42. Развивающие игры в ДОУ. Конспекты занятий по развивающим играм Воскобовича: практ. Пособие для воспитателей и методистов ДОУ. Воронеж: ИП Лакоценин С.С., 2009.

**СОЦ. КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ.  
СЕНТЯБРЬ**

№ п/п	Непосредственная образовательная область	Источник
1	Тема «Экскурсия по детскому саду» Задачи: Развивать любознательность, наблюдательность. Показать значимость всех профессий. Воспитывать интерес детей к труду взрослых в детском саду, уважение к человеку труда.	
2	Тема: Экскурсия - «Школа пешехода» Задачи: Углублять и расширять знания детей о правилах дорожного движения; развивать пространственную ориентацию; закреплять название дорожных знаков - пополнять словарь детей	Г.Д. Беляевскова «Правила дорожного движения с.28»
<b>ОКТАБРЬ</b>		
1	Тема «Осень» Задачи: Способствовать расширению и углублению детей об осени, развитию мелкой моторики, артикуляционного аппарата; показать значимость осени в жизни каждого человека	Т. А. Третьякова, с.197.
2	Тема «Дары природы» Задачи: Продолжать знакомить детей с дарами природы: леса, сада, огорода, поля. Убедить детей, что для хорошего урожая с огорода и сада, человек должен трудиться. А для получения даров леса, человек должен беречь и охранять лес. Воспитывать трудолюбие, любовь и бережливое отношение к природе.	М.П. Костюченко, с.105
3	Тема «Экскурсия в хлебопекарню» Задачи: Познакомить детей с профессиями людей, которые работают в хлебопекарне. Показать, что труд пекаря трудный. Воспитывать уважение к людям , работающим в пекарне, желание бережно относиться к хлебобулочным изделиям. Пополнять словарный запас детей.	
4	Тема «Как природа готовится к зиме» Задачи: Уточнить представление детей об условиях жизни растений и птиц осенью. Развивать умение устанавливать причинно-следственные связи между состоянием растений и условиями среды. Углублять знания детей о труде взрослых , работающих в парке по уходу за растениями взрослых.	Т.М. Бондаренко, № 4,с.332
5	Тема «Спор животных» Задачи : Закрепить представление детей о домашних животных, о том что они живут рядом с человеком и заботиться о них человек. Уточнить значение домашних животных для человека. Игра на основе ТРИЗ «Животное дома хорошо или плохо?». Развивать мышление детей, связную речь, умение делать выводы. Воспитывать любовь к животным	Л. Н. Зырянова, с.81
<b>НОЯБРЬ</b>		
1	Тема «На улицах наших машины, машины.» Задачи: Закрепить знания детей о различных видах транспортных средств, труде водителя. Игра с элементами ТРИЗ «Когда машина хорошо, и когда машина плохо?» -развивать мышление детей,	Г.Д. Беляевскова «Правила дорожного движения с.92»

	умение анализировать. Закрепить правила дорожного движения.	
2	Тема «История родной станицы» Задачи: Вызвать интерес к истории возникновения Ростовской области, чувство ответственности за малую родину. Закреплять знания детей о своей станице, умение называть памятные места и достопримечательности. Расширять словарь детей. Воспитывать любовь к родному краю.	ТСО
3	Тема: беседа из личного опыта «Моя дружная семья» Задачи: Способствовать накоплению и обогащению представлений о семье, закрепить знания детей о полных именах родителей, о профессии родителей. Развивать связную речь. Воспитывать любовь к своим родным.	
4	Тема «Обувь» Задачи: Расширять знания детей о видах обуви, уточнить представление о материалах, из которых ее изготавливают познакомить с профессиями людей, которые изготавливают обувь. Развивать интерес, любознательность, бережное отношение к обуви.	Л.Н. Зырянова, с.145
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
1	Тема «Зима» Задачи: Способствовать систематизации и обогащению представлений детей о зиме, развитию мелкой моторике. Уточнить, как меняется жизнь людей зимой (одежда, обувь, выход на природу). Развивать мышление детей, наблюдательность.	Т. А. Третьякова, с.214
2	Экскурсия в музей «История родного края» Задачи: Расширять и углублять знания детей об истории образования родного края- Югре. Формировать интерес детей о развитии округа, о людях живших здесь до нас. Воспитывать любознательность, гордость за родной край.	
3	Тема «Роль человека в жизни птиц и зверей зимой» Задачи: Уточнить представление детей о зимующих птицах, условиях их жизни, и жизни животных зимой. Выслушать рассказы о том, как человек может им помочь в период морозов. Воспитывать доброе и заботливое отношение к живой природе.	Т.М. Бондаренко, № 4,с.365
4	Тема «Город готовится к новому году» Задачи: Развивать интерес детей к деятельности взрослых, которые украшают город к новогодним праздникам, уточнить название профессий этих людей. Предложить детям тоже постараться и нарядить группу к Новому году. Создать детям веселое настроение. Воспитывать аккуратность, дружелюбие, желание выполнять работу сообща.	Т. А. Третьякова, с.219
<b>ЯНВАРЬ</b>		
3	Тема: Беседа «Мои новогодние каникулы» Задачи: Предложить детям рассказать о том, как они провели новогодние праздники. Что им запомнилось больше всего, что понравилось. Развивать связную речь детей, умение мыслить, выделять главную мысль. Воспитывать желание слушать своих товарищей.	
4	Тема «Веселый этикет»	Т.А. Третьякова,

	Задачи: Сформировать у воспитанников этическую культуру, нравственные ценности и нормы, дружелюбие и вежливость. Уважение и чуткость по отношению к другим людям. Обыграть некоторые ситуации.	с 308
5	Тема «Государственный герб России» Задачи: Познакомить детей с государственным символом России - гербом; подвести детей к пониманию того, что символы не просто обозначают, а описывают, раскрывают явления, что символы многозначны; воспитывать любовь к Родине и чувство гордости за нее; расширять словарный запас детей, продолжать развивать внимание, память, мышление; вызвать эмоциональный отклик на выражение в музыке и поэзии чувства и настроения.	Т.А. Третьякова, с 294
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
1	Тема: «Ознакомление детей с основами правовой культуры» Задачи: Продолжать знакомить детей с основами правового сознания: все люди на Земле защищены правами, никто не может нарушать права, записаны в Декларацию. Обратит внимание детей, что они живут в счастливом детстве. Расширять словарь детей.	Т.А. Третьякова, с 321
2	Тема «Путешествие в подводный мир» Задачи: Закрепить представления детей о многообразии обитателей подводного мира. Познакомить с возможностью использования разнообразного материала для создания художественного образа. Формировать коммуникативные навыки, опыт сотрудничества и сотворчества.	ТСО
3	Тема «Поговорим о настоящих мужчинах» Задачи: Вывести детей на разговор о достоинстве человека, способствовать тому, чтобы дети сделали вывод: достойны уважения проявления заботы о слабых, бескорыстие, терпение, сила духа. Воспитывать желание, быть достойными людьми.	Т.А. Третьякова, с 305
4	Тема «Путешествие в прошлое куклы» Задачи: Привлекать внимание детей к народной игрушке – кукле. Формировать у детей интерес, эмоциональную отзывчивость, чувство радости от встречи с куклами. Формировать эстетическое отношение и развивать творческие возможности детей в процессе интеграции различных видов деятельности: словесной, художественной, музыкальной, продуктивной. Развивать фантазию, мышление, внимание. Приобщать к истокам устного народного творчества и декоративно-прикладного искусства.	ТСО
<b>МАРТ</b>		
1	Тема «Поговорим о профессии мамы». Задачи: Уточнить знания детей о профессиях мам, узнавать профессию по иллюстрации. Развивать аналитическое мышление, умение обобщать и классифицировать. Воспитывать у детей доброе, внимательное, уважительное отношение к маме, к семье, стремление помогать, радовать.	ТСО
2	Тема «Встречаем Масленицу»	ТСО

	Задачи: Расширять знания детей о празднике Масленица, ее традициях. Продолжать обогащать и активизировать словарный запас. Воздействовать на положительный эмоциональный настрой используя русскую народную музыку иллюстративный, фото, видео материалы. Рассказать, что ожидает человек от того или иного проводимого обряда. Воспитывать уважительное отношение к традициям русского народа, умение и желание применять их в жизни; любовь к родному краю.	
3	Тема «Три победы весны» Задачи: Расширять и углублять знания детей о весне, ее признаках и приметах. Познакомить с тремя «победами весны»: полевая, речная и лесная. Довести до сознания детей, что весной нужно быть осторожными: не играть под крышами домов, не ходить на реку. Выслушать мнение детей. Воспитывать безопасное поведение на прогулке весной.	Т.А. Третьякова, с 224
4	Тема «Знакомство детей с предметами быта русского народа» Задачи: <u>Помочь детям</u> почувствовать духовную жизнь русского народа. <u>Познакомить</u> с культурным наследием предков. Воспитывать гордость за свой народ, пробуждать чувство любви к Родине. Развивать внимание, память, мышление, воображение, восприятие детей, мелкую моторику и речь. Помочь детям осознать взаимосвязи настоящего, прошлого и будущего, ощутить себя в потоке времени, найти там свое место.	ТСО
<b>АПРЕЛЬ</b>		
1	Тема «Книга – мой друг» Задачи: Познакомить детей с историей создания книги, показать их значимость в современном мире. Прививать интерес к книгам, желание их читать и слушать чтение взрослых. Воспитывать бережное отношение к книгам, желание аккуратно с ними обращаться, при необходимости ремонтировать книги.	ТСО
2	Тема «Космос-это интересно» Задачи: Расширять знания детей о планете Земля; Познакомить детей с понятием «Солнечная система», с названием планет; Воспитывать бережное отношение к Земле - своему дому;	Т.М. Бондаренко, № 3,с.402 +ТСО
3	Тема «Вечно шуметь лесам!» Задачи: способствовать формированию понятия «природа» как общего дома, навыков разумного поведения и бережного отношения к ней; привлечь внимание детей к проблемам окружающей среды; учить понимать и ощущать красоту природы через поэзию, музыку, игру; совершенствовать речь детей	М.П. Костюченко, с.138
4	Тема «Дорога к доброму здоровью» Задачи: Воспитывать заботливое отношение к своему здоровью, дать представление о правилах и преимуществах здорового образа жизни через чтение художественной литературы, через рассказы из личного опыта детей.	Т.А. Третьякова, с 337
<b>МАЙ</b>		
1и 2	Тема «Этот праздник порохом пропах»	ТСО

	Задачи: создать благоприятные условия для углубления и систематизации знаний о событиях Великой Отечественной войны 1941-1945гг. Воспитывать чувство уважения к ветеранам ВОВ, желание заботиться о них. Воспитывать личные качества: патриотизм, справедливость, доброту. Формировать у детей правильное отношение к войне, учить рассуждать, договариваться с другими, решать все сообща.	
3	Тема «Семья – это важно» Задачи: Расширять представление детей об истории семьи. Закрепить представление о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге (дети должны знать имена всех членов своей семьи). Воспитывать желание заботиться о близких. Закрепить навык связной речи, знание пословиц о семье.	Т.Д. Пашкевич, с.95

### Экологическое воспитание

№ Дата	Тема	Цель:
<b>Сентябрь</b>		
№1	Беседа о лете. Экологическая игра «Где что зреет». (1.стр. 31)	Углубить и обобщить представление о лете, его типичных признаках; Учить различать овощи и фрукты.
№2	«Какие бывают насекомые». Игра «Кто где живет?» (1.стр.34)	Познакомить с многообразием насекомых; закрепить знание детей об их общих признаках. Учить устанавливать связь между особенностями внешнего строения и способом передвижения, между внешним миром и способом замены от врагов.
№3	«Планета Земля в опасности» (1.стр.36)	Дать детям представление о том, что планета Земля – это огромный шар. Воспитывать бережное отношение к природе
№4	«Что такое природа? Живая неживая природа» Опыт «Гром и молния» (1.стр.40)	Научить детей отличать природные объекты от искусственных, созданных человеком; объекты живой природы – от объектов неживой природы. Сформировать у ребенка представление о неразрывной связи человека с природой.
<b>Октябрь</b>		
№1	Лекарственные растения – средства оздоровления организма человека. Экзотическая игра «узнай целебную траву» (1.стр.44)	Развивать познавательную активность детей в процессе формирования представления о лекарственных растениях, о правилах их сбора, хранения, применения.

№2	Как растения готовятся к зиме (экскурсия в парк) 2.стр.168	Формировать у детей представления о состоянии растений осенью; дать знания о плодах и семенах деревьев, кустарников; учить устанавливать связи между состоянием растений и условиями среды.
№3	«Почему белые медведи не живут в лесу?» экологическая игра «Кто где живет?» (1.стр. 51)	Сформировать представление детей о составлении растений осенью, дать знание о плодах и семенах конкретных деревьев, кустов; показать приспособление семян распространению.
№4	«Лес - наше богатство» 1.Стр.71	Сформировать представление детей о лесе, дать знания о лиственных, хвойных и смешанных лесах.
<b>Ноябрь</b>		
№1	Беседа о кроте. Дид. игра «Узнай, какой зверь» (1.стр.58)	Дать детям представление об особенностях внешнего строения и поведения крота, о его приспособленности к подземному образу жизни.
№2	Влаголюбивые и засухоустойчивые комнатные растения (1.стр.61)	Сформировать у детей представление о дифференцированных потребностях комнатных растений во влаге: одним растениям необходимо много влаги, а другим наоборот.
№3	Обобщающая беседа об осени. (1.стр.66)	Обобщить и систематизировать знания детей об осени; учить устанавливать связи между продолжительностью дня, температурой воздуха и составлением растений, наличием пищи для животных и приспособлением их к зиме. Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.
№4	Дуб и сосна (1.стр.74)	Уточнить и расширить представления детей о деревьях
<b>Декабрь</b>		
№1	Волк и лиса – лесные хищники (1.стр.76)	Уточнить представление детей об образе жизни лисы и волка в зимнее время.
№2	«Как живут наши пернатые друзья зимой?» 2.стр. 200	Обобщить знания детей, полученные при наблюдениях за птицами, установить связь между формой клюва и питанием птиц; вызвать желание помочь нашим крылатым друзьям в зимнюю пору.
№3	«Кто главный в лесу?» (1.стр.85)	Дать детям представление о леснике-человеке, который заботится о лесе; способствовать формированию у детей навыков разумного поведения лесу
<b>Январь</b>		
№1	«Я - человек» (1.стр.88)	На основе исследовательской деятельности развивать представление о том, что человек – часть природы, и одновременно существо мыслящее, совершенствовать речь детей,

		развивать фантазию, творческое воображение.
№2	Сравнение диких и домашних животных» (1.стр.90)	Уточнить с детьми признаки домашних животных, показать, что они отличаются от диких; упражнять умственные способности детей.
№3	«Рассказ об экологических пирамидах» (1.стр.96)	Формировать у детей представление о взаимосвязи обитателей леса – растений – и животных, пищевой зависимости друг от друга.
№4	«Двугорбый верблюд пустыни» (1.стр.98)	Познакомить с жителем пустыни – рассказать, как он приспособился к условиям жизни
<b>Февраль</b>		
№1	«Как белка, заяц и лось проводят зиму в лесу» (1.стр. 101)	Формировать у детей представление о жизни животных в лесу, их приспособленности к зимнему периоду, выяснить как маскируются животные.
№2	Обобщающая беседа «Как узнать зиму» (1.стр.103)	Обобщить представление детей о типичных зимних явлениях в неживой природе; закрепить знания об особенностях существования растений зимой, обобщить знания об образе жизни животных зимой.
№3	«Вода вокруг нас. Круговорот воды в природе» (1.стр.106)	Образовать внимание детей на значение воды в нашей жизни, показать, где, в каком виде существует вода в окружающей среде. Рассказать, что капельки воды в природе «Ходят, движутся по кругу»
№4	«Свойства воды» (1.стр.109)	Познакомить детей с некоторыми свойствами воды, обратить их внимание на то, что даже привычный объект, как вода таит в себе много неизвестного.
<b>Март</b>		
№1	Беседа «Кто живет в воде?» (1.стр.110)	Познакомить с представителями водных животных, показать их особенности, приспособленность к жизни именно в водной среде; разъяснить необходимость охраны этих животных и среды их обитания.
№2	«Что растет в воде?» (1.стр.113)	Познакомить детей с некоторыми видами водных растений, с их особенностями, приспособленностью к жизни именно в водной среде; разъяснить необходимость охраны этих растений и среды их обитания.
№3	«Весенний уход за комнатными растениями» (1.стр.116)	Учить детей по внешним особенностям растений определять их нормальное или болезненное состояние, выявлять недостающие условия и определять способы ухода, которые могут восполнить
<b>Апрель</b>		
№1	Красная книга – сигнал опасности (1.стр.122)	Дать детям представление о том, что люди, плохо зная природу, погубили много растений и животных. Познакомить с красной книгой.



№2	«Весенние заботы птиц» (2.стр. 266)	Обобщить, систематизировать знания детей об изменениях в жизни птиц весной; познакомить детей с тем, как птицы устраивают свои гнезда как заботятся о птенцах. Формировать гуманное отношение к птицам.
№3	Знакомство со свойствами воздуха (1.стр.126)	Познакомить детей с понятием «воздух», его свойствами и ролью в жизни человека. Дать детям знания о том, что воздух – условие жизни всех живых существ на земле. Воспитывать любознательность.
№4	Весенняя экскурсия в парк (2.стр. 257)	Сформировать представления детей о парке; понаблюдать за изменениями в природе в середине весны, посмотреть набухание почек на деревьях и появляющиеся листья. полюбоваться красотой цветущих деревьев
<b>Май</b>		
№1	«Солнце – большая звезда» (1.стр.132)	Дать представление о солнце, как о звезде и о планетах солнечной системы.
№2	Обобщающая беседа о весне (1.стр.134)	Уточнить и систематизировать знания детей о характерных признаках весны; учить понимать связь между явлениями неживой природы и сезонными видами труда;

**Литература:**

- 1.Бондаренко Т.М. «Экологические занятия с детьми блет».
2. Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» часть II

**ФЭМП**

1.Тема: «Числа 1-5. Повторение»	1)Повторить числа 1-5: образование, написание. состав. 2) Закрепить навыки количественного и порядкового счета.
2. Тема: «Числа 1-5. Повторение».	1) Повторить сравнение групп предметов по количеству с помощью составления пар, знаки = , > , < . 2) Повторить смысл сложения и вычитания. взаимосвязь целого и частей, временные отношения раньше - позже. 3) Ввести в речевую практику термин задача.
3. Тема: «Число 6. Цифра 6».	1) Познакомить с образованием и составом числа 6, цифрой 6. 2) Закрепить понимание взаимосвязи между частью и целым , представления о свойствах предметов, геометрические представления.
4. Тема: «Число 6. Цифра 6».	1) Закрепить геометрические представления и познакомить с новым видом многоугольников - шестиугольником. 2) Закрепить счет до 6, представления о составе чисел 2- 6, взаимосвязи целого и частей, числовом отрезке.

5. Тема: «Длиннее, короче».	<p>1) Формировать умение сравнивать длины предметов «На глаз» и с помощью непосредственного наложения, ввести в речевую практику слова «длиннее», «короче».</p> <p>2) Закрепить взаимосвязь целого и частей, знание состава чисел 1-6, счетные умения в пределах 6.</p>
6. Тема: «Измерение длины».	<p>1) Формировать представление об измерении длины с помощью мерки. Познакомить с такими единицами измерения длины, как шаг, пядь, локоть, сажень.</p> <p>2) Закрепить умение составлять мини-рассказы и выражения по рисункам, тренировать счетные умения в пределах 6.</p>
7. Тема: «Измерение длины».	<p>1) Закрепить представления об измерении длины с помощью мерки и умение практически измерять длину отрезка заданной меркой.</p> <p>2) Познакомить с сантиметром и метром как общепринятыми единицами и измерения длины, формировать умение использовать линейку для измерения длин отрезков.</p> <p>3) Закрепить представления о сравнении групп предметов с помощью составления пар, сложении и вычитании, взаимосвязи целого и частей, состав числа 6.</p>
8. Тема: «Измерение длины».	<p>1) Закрепить умение практически измерять длину отрезков с помощью линейки.</p> <p>2) Раскрыть аналогию между делением на части отрезков и групп предметов, ввести в речевую практику термины «условие» и «вопрос» задачи, познакомить с использованием отрезка для ответа на вопрос задачи.</p>
9.Тема: «Число 7. Цифра 7 ».	<p>1) Познакомить с образованием и составом числа 7, цифрой 7.</p> <p>2) Закрепить представления о составе числа 6, взаимосвязь целого и частей, понятие многоугольника .</p>
10. Тема: «Число 7. Цифра 7 »	<p>1) Закрепить порядковый и количественный счет в пределах 7, знание состава числа 7.</p> <p>2) Повторить сравнение групп предметов с помощью составления пар, приемы присчитывания и отсчитывания одной или нескольких единиц на числовом отрезке.</p>
11. Тема: «Число 7. Цифра 7 »	<p>1) Закрепить представления о составе числа 7, взаимосвязи целого и частей, умение изображать эти взаимосвязи с помощью отрезка.</p> <p>2) Закрепить пространственные отношения, умение измерять длину отрезков с помощью линейки, приемы присчитывания и отсчитывания единиц на числовом отрезке.</p>

12. Тема: «Тяжелее, легче. Сравните по массе».	1) Формировать представления о понятиях тяжелее - легче на основе непосредственного сравнения предметов по массе. 2) Закрепить понимание взаимосвязи целого и частей, представления о сложении и вычитании, составе числа 7.
13. Тема: «Измерение массы»	1) Формировать представление о необходимости выбора мерки при измерении массы, познакомить с меркой 1 кг. 2) Закрепить смысл сложения и вычитания, взаимосвязь целого и частей, присчитывание и отсчитывание единиц на числовом отрезке.
14. Тема: «Измерение массы»	1) Закрепить представления об измерении массы предметов с помощью различных видов весов, о сложении и вычитании масс предметов. 2) Закрепить геометрические и пространственные представления, взаимосвязь целого и частей, умение составлять задачи по рисункам и соотносить их со схемами.
15. Тема: «Число 8. Цифра 8»	1) Познакомить с образованием и составом числа 8, цифрой 8. 2) Закрепить представления о составе числа 7, навыки счета в пределах 7, взаимосвязь целого и частей.
16. Тема: «Число 8. Цифра 8»	1) Формировать счетные умения в пределах 8. 2) Закрепить представления об измерении длины и массы предметов, о присчитывании и отсчитывании единиц на числовом отрезке.
17. Тема: «Число 8. Цифра 8»	1) Повторить прием сравнения групп предметов по количеству с помощью составления пар. 2) Закрепить представления о составе числа 8, взаимосвязи целого и частей, их схематическом изображении с помощью отрезка.
18. Тема: «Объем. Сравнение по объему».	1) Сформировать представления об объеме (вместимости), сравнении сосудов по объему с помощью переливания. 2) Закрепить счетные умения в пределах 8, взаимосвязь целого и частей.
19. Тема: «Измерение объема»	1) Сформировать представления об измерении объемов с помощью мерки, зависимости результата измерения от выбора мерки. 2) Закрепить понимание смысла сложения и вычитания, взаимосвязи целого и частей, представления о разностном сравнении чисел на предметной основе, счетные умения в пределах 8.
20. Тема: «Число 9. Цифра 9»	1) Познакомить с образованием и составом числа 9, цифрой 9. 2) Закрепить умение находить признаки сходства и различия фигур, взаимосвязь целого и частей, сложение и вычитание на числовом отрезке.
21. Тема: «Число 9. Цифра 9»	1) Познакомить с циферблатом часов, сформировать представления об определении времени по часам. 2) Закрепить счет в пределах 9, представления о цифре 9 и составе числа 9, взаимосвязи целого и частей.
22. Тема: «Число 9. Цифра 9»	1) Закрепить представления о составе числа 9, взаимосвязи целого и частей, их схематическом изображении с помощью отрезка. 2) Повторить прием сравнения чисел на предметной основе (составление пар), сложение и вычитание чисел на числовом отрезке.

23. Тема: «Площадь. Измерение площади»	1) Сформировать представления о площади фигур, сравнении фигур по площади непосредственно и с помощью условной мерки. 2) Закрепить порядковый и количественный счет в пределах 9, состав чисел 8 и 9, умение решать простые задачи на основе взаимосвязи целого и частей.
24. Тема: «Измерение площади»	1) Закрепить прием сравнения фигур по площади с помощью мерки, познакомить с общепринятой единицей измерения площади – квадратным сантиметром. 2) Закрепить порядковый и количественный счет в пределах 9, смысл сложения и вычитания, умение переходить от действий с предметами к действиям с числами .
25. Тема: «Число 0. Цифра 0»	1) Сформировать представления о числе 0 и его свойствах. 2) Закрепить счетные умения в пределах 9, представления о числовом отрезке, взаимосвязи целого и частей.
26. Тема: «Число 0. Цифра 0»	1) Закрепить представления о числе 0 и цифре 0, о составе чисел 8 и 9. 2) Формировать умение составлять числовые равенства по рисункам и, наоборот, переходить от рисунков к числовым равенствам.
27. Тема: «Число 10»	1) Сформировать представления о числе 10: его образовании, составе, записи. 2) Закрепить понимание взаимосвязи целого и частей, умение распознавать треугольники и четырехугольники.
28. Тема: «Шар. Куб. Параллелепипед»	1) Формировать умение находить в окружающей обстановке предметы формы шара, куба, параллелепипеда (коробки, кирпичика). 2) Закрепить представления о составе числа 10, взаимосвязи целого и частей, сложении и вычитании чисел на числовом отрезке.
29. Тема: «Пирамида. Конус. Цилиндр»	1) Формировать умение находить в окружающей обстановке предметы формы пирамиды, конуса, цилиндра. 2) Закрепить представления о составе числа 10, взаимосвязи целого и частей, сложении и вычитании чисел на числовом отрезке.
30. Тема: «Символы»	1) Познакомить детей с использованием символов для обозначения свойств предметов (цвет, форма, размер). 2) Закрепить представления о составе чисел 8, 9 и 10, умение ориентироваться по плану.
31. Тема «Повторение».	1) Закрепить представления о свойствах предметов, сложении и вычитании групп предметов, взаимосвязи целого и частей, геометрические представления. 2) Повторить количественный и порядковый счет, цифры 0- 9, состав чисел в пределах 10.
32. Тема: «Повторение». Игра «Скоро в школу».	1) Повторить сравнение чисел на наглядной основе , взаимосвязь целого и частей, состав чисел в пределах 10. 2) Закрепить представления о символах, сложение и вычитание чисел на числовом отрезке.

## Обучение грамоте СЕНТЯБРЬ

№ п/п	Непосредственная образовательная область	Источник
1	Тема: «Мир звуков. Всегда ли человек мог говорить?» Задачи: Познакомить детей со звуком, дать ему определение. Развивать фонематический слух путем различия на слух звуков. Развивать общую и мелкую моторику.	Г.Ф. Марцинкевич №1, с.6
2	Тема: «Гласные и согласные звуки» Задачи: Дать детям понять, что такое согласный и гласный звук. Предложить найти гласный звук в словах и закрасить их в предложенных квадратах в тетрадах . . Способствовать развитию мимики, мышц артикуляционного аппарата, дыхания и речевых навыков.	Г.Ф. Марцинкевич № 2, с.7
<b>ОКТАБРЬ</b>		
1	Тема «Знакомство с алфавитом» Задачи: Познакомить детей с алфавитом, знать из чего состоят слова. Рассказать о пиктограммах. Развивать интерес, память, внимание, подвижность щёк, губ, языка, мелкую и общую моторику.	Г.Ф. Марцинкевич №3, с.9
2	Тема «Гласный звук [а ], буквы А, а» Задачи: Дать детям понятие о речи устной и письменной, познакомить с понятиями «звук» и «буква», выделять звук [ а ] из речи. Познакомить с буквами А,а. Развивать фонематический слух детей, речь, мелкую моторику. Воспитывать общению в коллективе.	Г.Ф. Марцинкевич №4, с.11
3	Тема «Гласный звук [у ], буквы У, у» Задачи: Формировать умение выделять звук [ у ] из речи. Познакомить с буквами У, у. Развивать фонематический слух детей, речь, мелкую моторику. Воспитывать общению в коллективе.	Г.Ф. Марцинкевич № 5, с.14
4	Тема «Гласный звук [о ], буквы О, о» Задачи: Формировать умение выделять звук [ о ] из речи. Познакомить с буквами О, о. Развивать фонематический слух детей, речь, мелкую моторику. Воспитывать общению в коллективе.	Г.Ф. Марцинкевич № 6, с.17
5	Тема «Гласный звук [и ], буквы И, и» Задачи: Формировать умение выделять звук [ и ] из речи. Познакомить с буквами И, и. Артикуляционная гимнастика. Развивать фонематический слух детей, речь, мелкую моторику. Воспитывать общению в коллективе.	Г.Ф. Марцинкевич № 7, с.17
<b>НОЯБРЬ</b>		
1	Тема: «Гласный звук [ы ], буква Ы» Задачи: Формировать умение выделять звук [ ы ] из речи, правильно давать характеристику звуку. Познакомить с буквой ы. Артикуляционная гимнастика. Развивать фонематический слух детей, речь, мелкую моторику. Воспитывать общению в коллективе.	Г.Ф. Марцинкевич № 8, с.22
2	Тема: «Гласный звук [э], буква Э,э» Задачи: Формировать умение выделять звук [ э ] из речи, правильно	Г.Ф. Марцинкевич № 9, с.23

	давать характеристику звуку. Познакомить с буквами Э,э. Артикуляционная гимнастика. Развивать фонематический слух детей, речь, мелкую моторику. Воспитывать общению в коллективе.	
3	Тема: «Согласные звуки [н,н’]. Буквы Н,н. понятие «слог». Чтение слогов с буквой н» Задачи: Дать детям представление «согласный звук». Познакомить с твердым и мягким звуком [н], с буквами Н,н. Ввести понятие «слог», что количество слогов зависит от количества гласных. Чтение слогов-слияний с буквой Н. Развивать фонематический слух детей, речь, мелкую моторику. Воспитывать умение слушать друг друга, быть внимательными.	Г.Ф. Марцинкевич № 10, с.26
4	Тема: «Согласные звуки [м,м’]. Буквы М,м. Чтение слогов с буквой м. Закрепление понятия «слог» Задачи: Познакомить с твердым и мягким звуком [м], с буквами М,м. Чтение слогов-слияний с буквой М. Развивать фонематический слух детей, речь, мелкую моторику. Воспитывать умение слушать друг друга, быть внимательными.	Г.Ф. Марцинкевич № 11, с.28
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
1	Тема «Согласные звуки [л,л’]. Буквы Л,л. Чтение слогов с буквой л.» Задачи: Познакомить с твердым и мягким звуком [л], с буквами Л,л. Чтение слогов-слияний с буквой Л. Развивать фонематический слух детей, речь, мелкую моторику. Воспитывать умение слушать друг друга, быть внимательными.	Г.Ф. Марцинкевич № 12, с.32
2	Тема «Согласные звуки [р,р’]. Буквы Р,р. Чтение слогов с буквой р» Задачи: Познакомить с твердым и мягким звуком [р], с буквами Р,р. Чтение слогов-слияний с буквой Р. Развивать фонематический слух детей, речь, мелкую моторику и координацию движений пальцев. Воспитывать умение слушать друг друга, быть внимательными.	Г.Ф. Марцинкевич № 13, с.34
3	Тема «Закрепить пройденные ранее звуки и буквы» Задачи: Закрепить с детьми все ранее пройденные звуки и буквы. Упражнять в нахождении и вычленении звуков из речи, запоминать скороговорки на эти звуки, отгадывать загадки. Отрабатывать правильное печатание этих букв. Развивать память, внимание, мелкую моторику, фонетико-фонематический строй речи.	Г.Ф. Марцинкевич № 14, с.37
4	Тема «Понятие предложений, составление предложений» Задачи: Познакомить детей с понятием «предложение». Упражнять в составлении простых предложений. Развивать мышление, внимание, речь детей.	Г.Ф. Марцинкевич № 14, с.37
<b>ЯНВАРЬ</b>		
3	Тема «Звук [й]. Буква Й,й» Задачи: Сопоставление звуков звуков [й] и [и] , предложить детям найти сходство и различие этих звуков. Упражнять в умении вычленять звук [й] из речи. Развивать мышление внимательность, мелкую моторику.	Г.Ф. Марцинкевич № 15, с.40
4	«Согласные звуки [х,х’]. Буквы Х,х. Чтение слогов с буквой х» Задачи: Познакомить с твердым и мягким звуком [х], с буквами Х,х. Чтение слогов-слияний с буквой Х. Развивать фонематический слух детей, речь, мелкую моторику и координацию движений пальцев. Воспитывать умение слушать друг друга, быть внимательными	Г.Ф. Марцинкевич № 36, с.96

5	Тема «Согласные звуки [б,б'] [п,п']. Буквы Б,б,П,п. Чтение слогов с буквой б,п.» Задачи: Познакомить с твердым и мягким звуком [б] [п], с буквами Б,б,П,п. упражнять в вычленении звука[б] [п], из слов и предложений. Сопоставлять эти звуки, находить сходство и различие. Чтение слогов-слияний с буквой Б.,П Развивать фонематический слух детей, речь, мелкую моторику. Воспитывать умение слушать друг друга, быть внимательными.	Г.Ф. Марцинкевич № 17, с.43 и № 28,с.74
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
1	Тема «Согласные звуки [в,в'] [ф,ф']. Буквы В,в, Ф,ф. Чтение слогов с буквой в,ф.» Задачи: Познакомить с твердым и мягким звуком [в] , [ф,]с буквами В,в,Ф,ф. упражнять в вычленении звука[в] [ф] из слов и предложений. Чтение слогов-слияний с буквой В,Ф. Развивать фонематический слух детей, речь, мелкую моторику. Воспитывать умение слушать друг друга, быть внимательными.	Г.Ф. Марцинкевич № 18, с.46 и № 28,с.78
2	Тема «Согласные звуки [г,г']. Буквы Г,г. Чтение слогов с буквой г» Задачи: Познакомить с твердым и мягким звуком [г], с буквами Г,г. упражнять в вычленении звука[г] из слов и предложений. Чтение слогов-слияний с буквой Г. Развивать фонематический слух детей, речь, мелкую моторику. Воспитывать умение слушать друг друга, быть внимательными.	Г.Ф. Марцинкевич № 19, с.49
3	Тема «Согласные звуки [д,д']. [т,т'], Буквы Д,д, Т,т. Чтение слогов с буквой д,т» Задачи: Познакомить с твердым и мягким звуком [д], [т], с буквами Д,д, Т,т. упражнять в вычленении звука[д] [т], из слов и предложений. Сопоставлять эти звуки, находить сходство и различие Чтение слогов-слияний с буквой Д.,Т Развивать фонематический слух детей, речь, мелкую моторику. Воспитывать умение слушать друг друга, быть внимательными.	Г.Ф. Марцинкевич № 17, 23, с.43 и 60
4	Тема «Согласные звуки [ж] и [ш]. Буквы Ж,ж, Ш,ш. Чтение слогов с буквой ж и ш» Задачи: Познакомить с твердым звуком [ж] и [ш]., с буквами Ж,ж, Ш,ш. Сопоставлять эти звуки, находить сходство и различие Упражнять в вычленении звука [ж] [ш]., из слов и предложений. Чтение слогов-слияний с буквой Ж и Ш Развивать фонематический слух детей, речь, мелкую моторику. Воспитывать умение слушать друг друга, быть внимательными.	Г.Ф. Марцинкевич № 21,26, с.54и 69
<b>МАРТ</b>		
1	Тема «Согласные звуки [з,з']. [с,с'], Буквы З,з.,С,с Чтение слогов с буквой з,с» Задачи: Познакомить с звонким твердым и мягким звуком [з], [с], с буквами З,з.,С,с упражнять в вычленении звука[з] [с], из слов и предложений, в умении придумывать слова с данным звуком. Чтение слогов-слияний с буквой З,С. Развивать фонематический слух детей, речь, мелкую моторику. Воспитывать умение слушать друг друга, быть внимательными.	Г.Ф. Марцинкевич № 22, с.57 и № 25, с.65
2	Тема «Согласные звуки [к,к']. Буквы К,к. Чтение слогов с буквой к» Задачи: Познакомить с глухим твердым и мягким звуком [к], с буквами К,к. упражнять в вычленении звука[к] из слов и предложений, в умении придумывать слова с данным звуком. Чтение слогов-слияний с буквой К. Развивать фонематический слух детей, речь, мелкую моторику.	Г.Ф. Марцинкевич № 24, с.63

	Воспитывать умение слушать друг друга, быть внимательными.	
3	Тема «Гласная двузвучная буква Е и Ё» Задачи : Познакомить детей с гласной буквой Е,е; показать, что в начале слова и после гласных она обозначает два звука [йе], [йо]. а после согласных буква Е звук [э] , а Ё [о]и обозначает мягкость согласного звука. Развивать речь детей, фонематический слух и мелкую моторику рук.	Г.Ф. Марцинкевич № 27, с.71 № 30, с.80
4	Тема «Гласная двузвучная буква Ю» Задачи : Познакомить детей с гласной буквой Ю,ю; показать, что в начале слова и после гласных она обозначает два звука [йу], а после согласных звук [у], и указывает на мягкость согласного. Развивать речь детей, фонематический слух и мелкую моторику рук	Г.Ф. Марцинкевич № 31, с.83
<b>АПРЕЛЬ</b>		
1	Тема «Согласный звук [ц]. Буквы Ц,ц» Задачи: Познакомить согласным, глухим, твердым звуком [ц], с буквами Ц,ц. Чтение слогов-слияний с буквой Ц. Развивать фонематический слух детей, речь, мелкую моторику. Воспитывать умение слушать друг друга, быть внимательными	Г.Ф. Марцинкевич №37,с.99
2	Тема «Гласная двузвучная буква Я» Задачи : Познакомить детей с гласной буквой Я,я; показать, что в начале слова и после гласных она обозначает два звука [йа], а после согласных звук [а], и указывает на мягкость согласного. Развивать речь детей, фонематический слух и мелкую моторику	Г.Ф. Марцинкевич № 32, с.86
3	Тема «Ъ и Ъ» Задачи: Познакомить детей с разделительным знаком мягким Ъ и знаком твердым Ъ . упражнять детей в умении наращивать слова, составлять предложения. Развивать мышление, внимательность, фонематический слух.	Г.Ф. Марцинкевич № 33, с.89 и №38, с101
4	Тема «Согласные звуки [ч']. [щ'], Буквы Ч,ч.,Щ,щ Чтение слогов с буквой ч,щ» Задачи: Познакомить глухим мягким звуком [ч'], [щ'], с буквами Ч,ч,Щ,щ упражнять в вычленении звука[ч'] [щ'], из слов и предложений, в умении придумывать слова с данным звуком. Чтение слогов-слияний с буквой Ч,Щ. Развивать фонематический слух детей, речь, мелкую моторику. Воспитывать умение слушать друг друга, быть внимательными.	Г.Ф. Марцинкевич № 34, с.91 и № 35,с.94
<b>МАЙ</b>		
1 и 2	Тема «Волшебные буквы» Задачи: Закреплять с детьми буквы и звуки, чтение слогов-слияний. Упражнять детей складывать буквы из различных частей конструктора, трансформировать одну букву в другую. Совершенствовать интеллект, развивать мелкую моторику	Т.М. Бондаренко, №1, с.99



3	Тема «Слово, слог, звук» (КВН) Задачи: Закреплять умение детей делить слова на слоги, называть их последовательность, находить слова с заданным слогом, совершенствовать диалогическую форму речи, закреплять умение составлять предложения по заданной схеме; воспитывать чувство сопереживания, ответственности за команду.	Т.А. Третьякова С.119
---	---	--------------------------

### «Развитие речи»

Неделя	Тема	Программное содержание	Литература
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1	<b>Тема: «Рассказывание из личного опыта: «Летний отдых».</b>	Учить составлять рассказ по плану воспитателя, передавая впечатления о лете. Побуждать связно и последовательно излагать события.	
2	<b>Тема: «Составление рассказа по картинке «В школу».</b>	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя структуру построения сюжета: завязка, кульминация, развязка. Активизировать слова, относящиеся к темам <i>школа, осень</i> . Упражнять в дифференцировании звуков «с» и «ш».	О. С. Ушакова, Е. М. Струнина «Развитие речи детей 6-7 лет», зан. № 2, стр. 44.
3	<b>Тема: «Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания».</b>	Учить передавать литературный текст точно, без пропусков и повторений. Учить разным способам образования степеней сравнения прилагательных и наречий. Упражнять в подборе синонимов и антонимов к прилагательным и глаголам.	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 6-7 лет», зан. № 3, стр. 45
4	<b>Тема: «Пересказ русской народной сказки «Лиса и козел».</b>	Учить использовать при пересказе выразительные средства языка, интонационно верно передавать диалоги персонажей. Формировать у детей умение подбирать определения к именам существительным. Учить детей отчетливо и внятно произносить скороговорку.	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 6-7 лет», зан. № 1, стр. 42.

**ОКТЯБРЬ**

<b>1</b>	<b>Тема:</b> <b>«Рассказывание по картинке».</b>	Активизировать употребление в речи детей сложноподчиненных предложений. Упражнять детей в согласовании имен прилагательных с именами существительными в роде и числе; учить подбирать однокоренные слова и определения к заданным словам.	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 6-7 лет», зан. № 4, стр. 48.
<b>2</b>	<b>Тема: «Составление рассказа: «Первый день Тани в детском саду».</b>	Упражнять в составлении рассказа по плану, предложенному воспитателем. Упражнять в образовании родительного падежа множественного числа имен существительных. Упражнять в дифференциации звуков «ч» и «ц».	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 6-7 лет», зан. № 7, стр. 53.
<b>3</b>	<b>Тема: «Составление рассказа из серии сюжетных картин».</b>	Развивать у детей умение составлять рассказ по картинкам, придумывать события. Упражнять детей в употреблении имен существительных в родительном падеже множественного числа; учить подбирать к существительным определения.	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 6-7 лет», зан. № 6, стр. 52.
<b>4</b>	<b>Тема:</b> <b>«Придумывание сказки: «Как ежик зайца выручил».</b>	Учить детей придумывать сказку на заданную тему с использованием описаний внешнего вида персонажей, их действий, персонажей. Совершенствовать умение детей подбирать однокоренные слова. Учить детей подбирать синонимы и антонимы.	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 6-7 лет», зан. № 9, стр. 56.

**НОЯБРЬ**

<b>1</b>	<b>Тема:</b> <b>«Придумывание сказки: «День рождения зайца».</b>	Учить самостоятельно продумывать сказку на заданную тему, использовать описание, диалог. Упражнять в образовании винительного падежа множественного числа существительных. Упражнять в отчетливом произнесении скороговорок в различном темпе и с разной силой голоса.	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 6-7 лет», зан. № 10, стр. 58.
<b>2</b>	<b>Тема: «Сравнение и</b>	Учить составлять рассказ, включая в	О. С. Ушакова

	<b>описание предметов».</b>	него антонимы. Учить сравнивать предметы, выделять существенные признаки, подбирать синонимы к прилагательным.	«Развитие речи детей 6-7 лет», зан. № 11, стр. 59.
<b>3</b>	<b>Тема: «Закрепление произношения звуков по картинкам».</b> Дидактическая игра «Дом – домище».	Закреплять правильное произношение звуков «с», «ш»; учить детей различать эти звуки на слух и внятно выговаривать слова и фразы с ними. Развивать у детей навык образовывать слова с разными смысловыми оттенками.	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 6-7 лет», зан. № 8, стр. 54.
<b>4</b>	<b>Тема: «Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат».</b>	Развивать умение передавать текст точно, последовательно, выразительно. Упражнять в подборе синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам. Уточнить правильное произношение звуков «з», «ж».	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 6-7 лет», зан. № 5, стр. 50.
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
<b>1</b>	<b>Тема: «Составление рассказа из серии сюжетных картин».</b>	Учить видеть логику развития сюжета в серии картин, составлять по ним связный, последовательный рассказ. Закреплять правильное произношение детьми звуков «л», «р».	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 6-7 лет», зан. № 22, стр. 79.
<b>2</b>	<b>Тема: «Пересказ рассказа М. Пришвина «Еж».</b>	Учить пересказывать текст точно, последовательно и выразительно. Познакомить со значением слова <i>игла</i> . Учить подбирать односложные и многосложные слова.	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 6-7 лет», зан. № 24, стр. 81.
<b>3</b>	<b>Тема: «Сравнение предметов».</b>	Учить детей выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивать их по величине, форме, цвету; активизировать употребление в речи глаголов; учить понимать и объяснять смысл образных выражений.	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 6-7 лет», зан. № 20, стр. 75.
<b>4</b>	<b>Тема: «Рассказывание по картине «Зимние развлечения».</b>	Учить детей составлять рассказ по картине, формировать умение использовать выразительные средства языка при описании зимы.	В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада», стр. 84



	<b>рассказа на тему: «Как Миша варежку потерял».</b>	правильном изменении по падежам слова <i>варежки</i> ; формировать умение различать звуки «ш», «ж».	6-7 лет», зан. № 15, стр. 66.
<b>МАРТ</b>			
<b>1</b>	<b>Тема: «Рассказывание по картинке «Подарки маме к 8 марта».</b>	Учить составлять связный, последовательный рассказ по картине; упражнять в употреблении названий профессий; учить различать на слух и в произношении звуки «д», «дь».	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 6-7 лет», зан. № 23, стр. 80.
<b>2</b>	<b>Тема: «Пересказ сказки «У страха глаза велики».</b>	Учить пересказывать текст сказки без пропусков и повторений, выразительно передавать речь персонажей.	В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова «Конспекты занятий в старшей группе детского сада». стр.101
<b>3</b>	<b>Тема: «Составление рассказа «Как мы играем зимой на участке».</b>	Развивать умение отбирать для рассказа самое интересное, учить включать в рассказ описание природы; активизировать употребление в речи однокоренных слов (снег, снежок, снеговик...).	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 6-7 лет», зан. № 19, стр. 74.
<b>4</b>	<b>Тема: «Пересказ рассказа Л. Толстого «Белка прыгала с ветки на ветку».</b>	Учить детей пересказывать текст связно, без повторов; активизировать употребление в речи детей сложных предложений; активизировать употребление в речи синонимов и антонимов.	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 6-7 лет», зан. № 25, стр. 83.
<b>АПРЕЛЬ</b>			
<b>1</b>	<b>Тема: «Составление сюжетного рассказа по картинке».</b>	Учить детей составлять сюжетный рассказ по картинке; упражнять в правильном назывании детенышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа; закреплять правильное произношение звуков «р», «л».	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 6-7 лет», зан. № 21, стр. 77.
<b>2</b>	<b>Тема: «Придумывание сказки по картине и на предложенную тему».</b>	Формировать у детей умение придумывать сказку на предложенную тему; упражнять в подборе синонимов и антонимов, определений и сравнений; учить передавать интонацией различные чувства.	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 6-7 лет», зан. № 26, стр. 86.

3	<b>Тема: «Пересказ русской народной сказки «Как аукнется – так и откликнется».</b>	Учить детей выразительно пересказывать сказку с использованием слов и выражений из текста; активизировать употребление в речи глаголов; учить понимать смысл пословиц; упражнять в правильном произношении звуков «ш», «ж», «р».	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 6-7 лет», зан. № 27, стр. 87.
4	<b>Тема: «Рассказывание по сюжетной картинке».</b>	Закреплять умение детей составлять рассказ по любой из предложенных картинок; активизировать употребление в речи глаголов повелительного наклонения.	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 6-7 лет», зан. № 31, стр. 95.
<b>МАЙ</b>			
1	<b>Тема: «Составление описательных рассказов по пейзажным картинкам».</b>	Формировать умение правильно определять настроение, отраженное художником в пейзаже и передавать его в своих высказываниях; упражнять детей в подборе определений и сравнений, синонимов и антонимов.	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 6-7 лет», зан. № 28, стр. 89.
2	<b>Тема: «Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг».</b>	Дать детям представление о рассказе, как о литературном жанре, учить пересказывать от третьего лица; совершенствовать умение регулировать темп речи и силу голоса.	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 6-7 лет», зан. № 30, стр. 94.
3	<b>Тема: «Придумывание сказки на самостоятельно выбранную тему».</b>	Учить детей самостоятельно выбирать тему для сказки, составлять связный рассказ; развивать умение подбирать синонимы и антонимы, называть детенышей животных.	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 6-7 лет», зан. № 33, стр. 99.
4	<b>Тема: «Составление рассказов из коллективного опыта «Чем мне запомнится детский сад».</b>	Побуждать детей рассказывать об интересных событиях, произошедших с ними за время посещения детского сада. Воспитывать чувство благодарности к его сотрудникам.	

## СЕНТЯБРЬ

Непосредственная образовательная область	Источник
<p style="text-align: center;"><b>Аппликация</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Тема: «Украсим стаканчики для карандашей».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Развивать творчество детей, фантазию, умение вырезать геометрические фигуры для украшения стаканчиков. Закреплять аккуратное обращение с ножницами. Развивать мелкую моторику.</p>	<p>Г.С. Швайко с. 15</p>
<p style="text-align: center;"><b>Конструирование</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Тема: «Жираф».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Закрепить навыки работы с природным материалом, Развивать образное и пространственное мышление, воспитывать любовь к животным.</p>	<p>Т.М. Бондаренко №1, с.604</p>
<p style="text-align: center;"><b>Лепка.</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Тема: «Что мы умеем и любим лепить».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Изучение интересов и возможностей детей в лепке.</p>	<p>Т.М. Бондаренко №1, с.502</p>
<p style="text-align: center;"><b>Конструирование</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Тема: Оригами «Елочка».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях, развивать глазомер, воспитывать усидчивость, аккуратность.</p>	<p>Т.М. Бондаренко №3, с.605</p>
ОКТАБРЬ	
<p style="text-align: center;"><b>Аппликация</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Тема «Кисти и грозди рябины».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Учить передавать разную форму кистей и гроздьев. Самостоятельно выбирать цвет и оттенки для вырезывание рябины. Вырезывать тонкие изогнутые стебельки. Вырезывать листья сложной формы по предварительно нарисованному контуру.</p>	<p>Г.С. Швайко с. 21</p>
<p style="text-align: center;"><b>Конструирование</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Тема: «Самолеты»</b></p> <p><b>Задачи:</b> Учить детей выделять части самолета и устанавливать практическое назначение самолета и его основных частей.</p>	<p>Т.М. Бондаренко №1, с.606</p>
<p style="text-align: center;"><b>Лепка</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Тема «Натюрморт овощей и фруктов».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Учить детей передавать пару однородных овощей или фруктов, различающейся формы. Всмотраться в натуру. Формировать умение вместе объединять вылепленные предметы в общую композицию.</p>	<p>Г.С. Швайко с. 16, №3</p>
<p style="text-align: center;"><b>Конструирование</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Тема: «Цветы в вазе».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Расширять представление детей об окружающем мире, формировать умение и навыки работы с засушенными растениями, развивать творчество, эстетическое восприятие, чувство композиции,</p>	<p>Т.М. Бондаренко №2, с.608</p>





<p style="text-align: center;"><b>Конструирование:</b> <b>Тема: Плетение из соломки косички «Плетешок».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Продолжить закрепление навыков работы с природным материалом, развивать способность работать руками, развивать кругозор.</p> <p style="text-align: center;"><b>Лепка</b> <b>Тема «Хвойный лес».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Учить детей лепить елочки модульным способом. Воспитывать у детей любовь и бережное отношение к окружающей природе. Добиваться выразительной формы.</p>	<p style="text-align: center;">Т.М. Бондаренко №1, с 611</p> <p style="text-align: center;">Т.М. Бондаренко №2, с 517</p>
<p style="text-align: center;"><b>Конструирование</b> <b>Тема «Грузовой транспорт».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Уточнить представление детей о грузовом транспорте, разнообразии его видов, зависимости конструкции каждого вида транспорта от его назначения.</p>	<p style="text-align: center;">Т.М. Бондаренко №4, с. 615</p>
<p style="text-align: center;"><b>Аппликация</b> <b>Тема «Одежда».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Закрепить выполнение аппликации способом обрывания. Учить подбирать холодные или теплые тона для композиции. Активизировать словарь по теме «Одежда».</p> <p style="text-align: center;"><b>Конструирование</b> <b>Тема «Щенок».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Продолжить закрепление навыков работы с природным материалом, совершенствовать умение самостоятельно определять последовательность действий при изготовлении поделки и выбирать подходящий материал, развивать воображение.</p>	<p style="text-align: center;">Т.М. Бондаренко №1, с. 552</p> <p style="text-align: center;">Т.М. Бондаренко №3, с. 614</p>
<b>ДЕКАБРЬ</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Лепка:</b> <b>Тема «Ёлочка».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Закрепить умения детей лепить елочку модульным способом. Воспитывать любовь у детей к окружающей природе. Развивать мелкую моторику.</p> <p style="text-align: center;"><b>Конструирование</b> <b>Тема «Овечка с ягнятами».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать учить выполнять сюжетную аппликацию, располагать декоративные элементы (комочки) в определенных частях силуэта .</p>	<p style="text-align: center;">Т.М. Бондаренко №2, с. 517</p> <p style="text-align: center;">Т.М. Бондаренко №3, с. 576</p>
<p style="text-align: center;"><b>Аппликация</b> <b>Тема «Снежинка».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Формировать навыки детей в вырезывании снежинки из бумаги сложенной в несколько раз. Воспитывать любовь к природе. Развивать мелкую моторику.</p> <p style="text-align: center;"><b>Конструирование</b> <b>Тема: «Мордочка котенка из ваты».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Продолжить закрепление навыков работы с природным материалом, развивать образное и пространственное мышление.</p>	<p style="text-align: center;">Т.М. Бондаренко №3, с.581</p> <p style="text-align: center;">Т.М. Бондаренко №2,</p>

<p style="text-align: center;"><b>Лепка</b> <b>Тема «Олень».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Закреплять умение лепить из целого куска, правильно передавать пропорции тела. Повышать сенсорную чувствительность. Развивать воображение, мелкую моторику.</p>	<p style="text-align: center;">с.617</p> <p style="text-align: center;">Т.М. Бондаренко №3, с. 524</p>
<p style="text-align: center;"><b>Конструирование</b> <b>Тема «Игольница».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Развитие образного и пространственного мышления, моторики кистей рук и глазомера, обучение ребенка технологическим операциям, воспитание усидчивости, аккуратности и терпения.</p>	<p style="text-align: center;">Т.М. Бондаренко № 3, с 618</p>
<p style="text-align: center;"><b>Аппликация</b> <b>Тема «Трусишка зайка серенький».</b></p> <p><b>Задачи :</b> Продолжать учить детей составлять сюжетную композицию из элементов, сложенных из бумаги (оригами) . Упражнять в составлении описательного рассказа по своей композиции.</p> <p style="text-align: center;"><b>Конструирование</b> <b>Тема «Мост».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Развивать самостоятельность и инициативу в осуществлении строительного замысла, выполнять постройку согласованно.</p>	<p style="text-align: center;">Т.М. Бондаренко №2, с 565</p> <p style="text-align: center;">Т.М. Бондаренко №3, с 520</p>
<b>ЯНВАРЬ</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Аппликация</b> <b>Тема «Старичок - Лесовичок».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Развивать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе. Учить выполнять фигурки из природного материала, составлять сюжетную композицию. Развивать мелкую моторику, умение сочинять историю про свою поделку, развивать связную речь.</p> <p style="text-align: center;"><b>Конструирование</b> <b>Тема: Мозаика сюжетная из яичной скорлупы «Цыпленок, вылупившийся из яйца».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Развивать образное и пространственное мышление, побуждать детей к творчеству и самостоятельности, воспитывать аккуратность.</p>	<p style="text-align: center;">Т.М. Бондаренко №1, с.571</p> <p style="text-align: center;">Т.М. Бондаренко №1, с. 621</p>
<p style="text-align: center;"><b>Конструирование</b> <b>Тема «Стакан».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Закреплять умение детей складывать бумагу, аккуратно сопоставляя все углы и стороны. Развивать мелкую моторику, интерес детей к ручному труду.</p> <p style="text-align: center;"><b>Лепка</b> <b>Тема «Посуда. Рисование пластилином».</b></p>	<p style="text-align: center;">Г. С. Швайко</p> <p style="text-align: center;">Т.М. Бондаренко №2, с</p>

<p><b>Задачи:</b> Познакомить детей с новым приемом лепки – Рисование пластилином. Учить передавать форму и характер особенностей посуды. Формировать познавательные процессы: восприятие, внимание, память, мышление. Активизировать словарь по теме.</p>	526
<p style="text-align: center;"><b>Лепка</b> <b>Тема « Зверюшки на новогоднем празднике».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Закрепить у детей умение передавать замысел лепки. Закрепить умения детей лепить фигурки зверей. ,Развивать память, воображение, пространственное мышление, мелкую моторику. ности..</p> <p style="text-align: center;"><b>Конструирование</b> <b>Тема: «Гномик».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Развитие сенсомоторики, отработка простейших технологических примеров, развитие глазомера, мелкой моторики рук, воспитание усидчивости и аккурат</p>	<p>Т.М. Бондаренко №4, с. 521</p> <p>Т.М. Бондаренко №2, с. 622</p>
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Лепка</b> <b>Тема «Голубь».</b></p> <p><b>Задача:</b> Формировать у детей представление о дружбе, счастливом детстве . Упражнять детей в лепке птицы(голубя) , как символа мира, дружбы. Развивать мелкую моторику, закреплять приемы лепки</p> <p style="text-align: center;"><b>Конструирование</b> <b>Тема «Строим вместе» (Лего).</b></p> <p><b>Задачи:</b> Развивать творчество детей, конструкторские способности, умение договариваться, уступать, находить общую тему для постройки. Воспитывать дружеские отношения в коллективе детей.</p>	Т.М. Бондаренко № 2, с. 525
<p style="text-align: center;"><b>Аппликация</b> <b>Тема «Экзотические рыбки».</b></p> <p>Формировать навыки вырезывания с помощью трафарета, аккуратно наклеивать элементы аппликации, располагая их в определенном порядке. Развивать ориентировку на листе бумаги.</p> <p style="text-align: center;"><b>Конструирование</b> <b>Тема</b> <b>Мягкая игрушка «Рыбка».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Отработка простейших технологических приемов, развитие глазомера, мелкой моторики рук, развитие образного и пространственного мышления, воспитание усидчивости.</p> <p style="text-align: center;"><b>Лепка</b> <b>Тема « Рыбки играют».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать освоение рельефной лепки. Развивать комбинаторские способности. Формировать умение планировать работу по реализации замысла, развивать связную речь.</p>	<p>Т.М. Бондаренко №4, с. 556</p> <p>Т.М. Бондаренко №1, с. 626</p> <p>Т.М. Бондаренко №4, с. 514</p>
<p style="text-align: center;"><b>Лепка</b> <b>Тема «Кораблик для папы».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Закреплять у детей навыки лепки. Побуждать к самостоятельному искусству. Развивать мелкую моторику</p>	Т.М. Бондаренко № 4, с. 528

<p align="center"><b>Конструирование+ аппликация</b> <b>Тема «Мешочки для секретов».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Учить делать аппликацию из ткани, подбирать цвет, фактуру в зависимости от создаваемого образа, обводить мелом трафарет, аккуратно его вырезать, собирать картинку из нескольких частей.</p>	<p align="center">Т.М. Бондаренко № 2, с. 628</p>
<p align="center"><b>Лепка</b> <b>Тема «Русские красавицы».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Формировать у детей навыки в лепке. Учить передавать характер разнообразными выразительными средствами. Воспитывать любовь и уважение к народным традициям. Развивать моторику рук.</p> <p align="center"><b>Конструирование</b> <b>Тема: «Театр».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Закрепить умение детей конструировать здания различного назначения, развивать художественный вкус, продолжать учить создавать коллективные постройки.</p>	<p align="center">Т.М. Бондаренко № 5, с. 472</p> <p align="center">Т.М. Бондаренко № 4, с. 629</p>
<b>МАРТ</b>	
<p align="center"><b>Аппликация</b> <b>Тема «Открытка для любимой мамочки».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Учить детей выполнять наклеивание комочков из бумаги. Закрепить правила работы с ножницами. Развивать мелкую моторику.</p> <p align="center"><b>Конструирование</b> <b>Тема: «Салфетка».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Учить согласованности в работе глаз и рук, совершенствовать координацию движений, развивать творчество.</p> <p align="center"><b>Лепка</b> <b>Тема «Сувенир для мамы».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Учить детей сравнивать разные способы изображения. Продолжать освоение рельефной лепки. Развивать воображение, мелкую моторику.</p> <p align="center"><b>Конструирование</b> <b>Тема: «Цветочек».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Приобретение знаний и умений при работе с нетрадиционными материалами, расширение кругозора, развитие самостоятельности.</p>	<p align="center">Т.М. Бондаренко, №3, с. 588</p> <p align="center">Т.М. Бондаренко, №1, с. 630</p> <p align="center">Т.М. Бондаренко №1, с. 530</p> <p align="center">Т.М. Бондаренко №3, с.632</p>
<p align="center"><b>Лепка</b> <b>Тема «Загадки отгадки».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Учить детей создавать образ отгадки. Развивать воображение, мелкую моторику. Формировать умения планировать работу.</p> <p align="center"><b>Конструирование</b> <b>Тема «Шахматное плетение «Коврик».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать закрепление навыков работы с бумагой. Развивать самосознание, побуждать к творчеству и самостоятельности.</p>	<p align="center">Т.М. Бондаренко №2, с. 531</p> <p align="center">Т.М. Бондаренко №3, с. 628</p>

<p style="text-align: center;"><b>Аппликация:</b> <b>Тема «Корзина с подснежниками».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Формировать умение вырезать многолепестковые цветы, развивать воображение, чувство цвета, умение передавать красоту цветов. Активизировать словарь по теме «Весна».</p> <p style="text-align: center;"><b>Конструирование</b> <b>Тема: «Сказочный домик».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Вызвать у детей эмоциональное отношение к постройке, развивать художественный вкус, удовлетворять потребность детей в декоративном оформлении конструкций.</p>	<p style="text-align: center;">Т.М. Бондаренко, №1, с. 584</p> <p style="text-align: center;">Т.М. Бондаренко, №4, с. 633</p>
<b>АПРЕЛЬ.</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Лепка</b> <b>Тема «Лепим цифры, лепим буквы».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Закрепить представление о начертании печатных букв. Развивать воображение, мышление, мелкую моторику.</p> <p style="text-align: center;"><b>Конструирование</b> <b>Тема «Косичка» (косое плетение).</b></p> <p><b>Задачи:</b> Развивать мелкую моторику рук, образное и пространственное мышление. Приучать работать обеими руками.</p>	<p style="text-align: center;">Т.М. Бондаренко №4,3, с532-533</p> <p style="text-align: center;">Т.М. Бондаренко № 2, с. 631</p>
<p style="text-align: center;"><b>Аппликация</b> <b>Тема «Нарцисс».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать учить детей вырезать из бумаги цветы путем сложения. Воспитывать умение аккуратно пользоваться ножницами и клеем, создавать интересную композицию цветов.</p>	<p style="text-align: center;">Т.М. Бондаренко №1, С.590.</p>
<p style="text-align: center;"><b>Конструирование</b> <b>Тема «Ракета» (Лего).</b></p> <p><b>Задачи :</b> Продолжать развивать конструкторские способности детей, способствовать желанию детей сооружать ракету , воспитывать умение работать дружно, сообща. Воспитывать интерес к своей постройке, желание играть с ней.</p>	<p style="text-align: center;">З.В.Лиштван с. 156</p>
<p style="text-align: center;"><b>Лепка</b> <b>Тема «Яблонька».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Воспитывать у детей интерес к природе. Развивать эстетическое восприятие, умение передавать строение дерева. Развивать мелкую моторику, синхронную работу обеих рук.</p> <p style="text-align: center;"><b>Конструирование</b> <b>Тема: «Железнодорожный вокзал».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Упражнять детей в сооружении знакомых построек по памяти,</p>	<p style="text-align: center;">Т.М. Бондаренко №2, с. 540</p> <p style="text-align: center;">Т.М. Бондаренко №4, с. 637</p>

<p>побуждая их к проявлению творчества и изобретательности, учить договариваться о предстоящей работе.</p>	
<p style="text-align: center;"><b>Аппликация</b> <b>Тема: «Ягодка».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Закрепить с детьми навыки лепки из соленого теста. Развивать бережное отношение к своему здоровью. Повышать сенсорную чувствительность. Развивать умение предвидеть результат и достигать его. Активизировать словарь по теме «Ягоды»</p> <p style="text-align: center;"><b>Конструирование</b> <b>Тема: Оригами «Мухомор».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Закреплять умения складывать лист в разных направлениях. Развивать глазомер. Воспитывать аккуратность, усидчивость. Активизировать словарь по теме «Грибы»</p>	<p>Т.М Бондаренко № 4, с. 543</p> <p>Т.М. Бондаренко № 2, с. 635</p>
<b>МАЙ</b>	
<p style="text-align: center;"><b>Аппликация:</b> <b>Тема «Открытка для наших защитников».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Развивать у детей наблюдательность через чтение произведений о войне. Воспитывать чувство благодарности людям, стоявшим на защите нашей родины, желание изготовить для них открытку. Развивать творчество детей.</p> <p style="text-align: center;"><b>Конструирование</b> <b>Тема: Тряпичная кукла – «Закрутка».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Развивать образное и пространственное мышление, развитие глазомера, мелкой моторики рук, воспитание усидчивости.</p> <p style="text-align: center;"><b>Лепка:</b> <b>Тема «Цветы для наших бабушек и дедушек».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Продолжать освоение техники рельефной лепки. Формировать умения планировать работу по реализации замысла, желание делать поделку для своих родных людей. Развивать мелкую моторику.</p> <p style="text-align: center;"><b>Конструирование</b> <b>Тема: Оригами «Колобок».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Закреплять умение складывать лист бумаги в разных направлениях, развивать глазомер, приучать к точным движениям пальцев под контролем сознания, воспитывать аккуратность, усидчивость.</p>	<p>Т.М Бондаренко № 1, с. 596</p> <p>Т.М Бондаренко № 1, с. 639</p> <p>Т.М Бондаренко №3, с. 542</p>
<p style="text-align: center;"><b>Лепка:</b> <b>Тема: «Моя семья».</b></p> <p><b>Задачи:</b> Закрепить умение лепить силуэт человека, соблюдать пропорции фигуры. Развивать способность правильно оценивать свою работу и своего друга, развивать связную речь.</p> <p style="text-align: center;"><b>Конструирование:</b> <b>Тема « Домик моей семьи» («Лего»).</b></p> <p><b>Задачи:</b> Закреплять умение детей строить здания разных видов. Развивать навыки строить по образцу, самостоятельно отбирать материал; умение составлять описательный рассказ о своей постройке.</p>	<p>Т.М Бондаренко № 1, с. 511</p> <p>Т.М. Бондаренко № 4, с. 642</p>

## Чтение художественной литературы

<b>Сентябрь</b>	1. Рассказывание русской народной сказки «Царевна-лягушка»	учить детей воспринимать образное содержание произведения; закреплять знания о жанрах, композиционных, языковых особенностях русской сказки; продолжать развивать поэтический слух; умение слышать и выделять в тексте выразительные средства; подводит детей к осознанию и пониманию образных выражений.	О. С. Ушакова, Е. М. Струнина «Развитие речи детей 6-7 лет», зан.1 стр.175
	2.«О чем печалишься осень». Чтение стихотворений об осени, рассматриваний иллюстраций	закрепить знания об изменениях природы; вызвать восхищение красками осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций и слушания художественных текстов; развивать поэтический слух	О. С. Ушакова, Е. М. Струнина «Развитие речи детей 6-7 лет», зан.2 стр.182
	3. Рассказывание русской народной сказки «Сивка-бурка»	Учить эмоционально воспринимать образное содержание сказки, осмысливать характеры персонажей, закрепить знания о жанровых особенностях сказки	О. С. Ушакова, Е. М. Струнина «Развитие речи детей 6-7 лет», зан.3 стр.184
	4. Заучивание стихотворения Е.Трудовой «Осень»	учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать спокойную грусть осенней природы; продолжать развивать поэтический слух; умение чувствовать, понимать и воспроизводит образный язык стихотворения; развивать умение подбирать эпитеты, сравнения, метафоры для описания осенних пейзажей; активизировать употребление в речи глаголов.	О. С. Ушакова, Е. М. Струнина «Развитие речи детей 6-7 лет», зан.4стр.191
<b>ОКТАБРЬ</b>	1. Чтение туркменской народной сказки «Падчерица»	учить замечать сходство и различие в построении сюжета, идее, характерах героев обеих сказок; развивать умение выделять в тексте выразительные средства, осознавать целесообразность их использования	О. С. Ушакова, Е. М. Струнина «Развитие речи детей 6-7 лет», зан.5стр.193
	2. Ознакомление с малыми фольклорными формами	уточнить представления детей о жанровых особенностях, назначении загадок, скороговорок, пословиц; учить понимать обобщенное значение пословиц и поговорок, развивать умение составлять по ним небольшие рассказы, соотносить при этом содержание с названием текста.	О. С. Ушакова, Е. М. Струнина «Развитие речи детей 6-7 лет», зан.6стр.199
	3. Чтение «Сказки про храброго	Формировать целостное восприятие художественного текста в единстве	О. С. Ушакова, Е. М. Струнина «Развитие

	Зайца- длинные уши, косые глаза, короткий хвост» Д.Мамин-Сибиряка	содержания и художественной формы; закреплять знания об особенностях разных литературных жанров; упражнять детей в подборе сравнений, синонимов, антонимов.	речи детей 6-7 лет», зан.7стр.201
	4.Заучивание стихотворение А. С. Пушкина «Уж небо осенью дышало...	учит детей выразительно читать наизусть стихотворение и передавать интонационно печаль осенней природы, чувствовать понимать и воспроизводить образность языка стихотворения; расширять представления о пейзажной лирики А.Пушкина	О. С. Ушакова, Е. М. Струнина «Развитие речи детей 6-7 лет», зан.8стр.205
<b>НОЯБРЬ</b>	1.Рассказывание украинской сказки «Хроменькая уточка»	познакомит детей с украинской сказкой, подвести к осознанию художественных образов сказки.	О. С. Ушакова, Е. М. Струнина «Развитие речи детей 6-7 лет», зан.9стр.205
	2.Ознакомление с новым жанром – басней. Чтение басни И. Крылова «Стрекоза и муравей	познакомить детей с басней, с ее жанровыми особенностями; помочь пониманию аллегории басни, идеи, значения пословиц о труде; воспитывать чуткость к образному строю языка басни, учить связывать значение пословицы с определенной ситуацией	О. С. Ушакова, Е. М. Струнина «Развитие речи детей 6-7 лет», зан.10 стр.205
	3.Беседа о творчестве А. Пушкина. Чтение «Сказки о рыбаке и рыбки»	углублять и расширять знания детей о творчестве А. Пушкина; воспитывать умение эмоционально воспринимать образное содержание сказки, замечать и выделять изобразительно-выразительные средства, понимать их значение.	О. С. Ушакова, Е. М. Струнина «Развитие речи детей 6-7 лет», зан.11стр.212
	4.Чтения стихотворения К. Чолиева «Деревья спят». Беседа об осени	Учить детей составлять рассказ с использованием выразительно-изобразительных средств языка; развивать умение подбирать эпитеты к заданному слову; передавать в слове настроение, впечатления	О. С. Ушакова, Е. М. Струнина «Развитие речи детей 6-7 лет», зан.12стр.219
<b>ДЕКАБРЬ</b>	1.Малые фольклорные формы	уточнять и закреплять представления детей о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок и пословиц; воспитывать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний.	О. С. Ушакова, Е. М. Струнина «Развитие речи детей 6-7 лет», зан.13стр.212
	2.Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка»	развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы; закреплять знания об особенностях (композиционных, языковых) сказочного жанра	О. С. Ушакова, Е. М. Струнина «Развитие речи детей 6-7 лет», зан.14 стр.223



	3. Заучивание стихотворения Е. Трутневой «Первый снег»	Учить детей интонационно передавать любование картиной зимней природы при чтении наизусть стихотворения; учить замечать изобразительно-выразительные средства	О. С. Ушакова, Е. М. Струнина «Развитие речи детей 6-7 лет», зан.15 стр.226
	4. Рассказывание сказки В. Одоевского «Мороз Иванович»	Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки; подвести к пониманию идеи произведения; показать ее связь со значением пословицы	О. С. Ушакова, Е. М. Струнина «Развитие речи детей 6-7 лет», зан.16 стр.228
<b>ЯНВАРЬ</b>	3. Чтение басни Крылова « Ворона и Лисица»	продолжать знакомить детей с жанровыми особенностями басни, учить понимать аллегорию, ее обобщенное значение, выделить мораль басни; обращать внимание детей на языковые образные средства художественного текста; развивать чуткость к восприятию образного строя языка басни.	О. С. Ушакова, Е. М. Струнина «Развитие речи детей 6-7 лет», зан.17 стр.235
	4. Чтение рассказа В. Драгунского «Тайное становится явным» . Составление рассказов по пословице	учить детей правильно понимать нравственный смысл изображенного, мотивированно оценивать поступки героя рассказа; углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию; продолжать учить детей составлять по пословице короткие рассказы или сказки; осмысливать образное содержание и обобщенное значение пословиц и поговорок.	О. С. Ушакова, Е. М. Струнина «Развитие речи детей 6-7 лет», зан.18 стр.237
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	1. Заучивание стихотворения С. Есенина «Береза».	учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать нежность, любование зимней природы	О. С. Ушакова, Е. М. Струнина «Развитие речи детей 6-7 лет», зан.19 стр.241
	2. Чтение сказки. У. Диснея «Три поросенка отдыхают»	учить чувствовать юмористический характер сказки, обращать внимание на образный язык произведения; развивать творческую активность детей в процессе придумывания продолжения сказки	О. С. Ушакова, Е. М. Струнина «Развитие речи детей 6-7 лет», зан.20 стр.242
	3. Малые фольклорные формы	Знакомить детей с малыми фольклорными формами: пословицами, поговорками, скороговорками, загадками; учить воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетаний; развивать умение составлять рассказы, сказки по пословицам, придумывать загадки	О. С. Ушакова, Е. М. Струнина «Развитие речи детей 6-7 лет», зан.21 стр.246

	4. Чтение рассказа С. Иванова «Каким бывает снег»	углублять знания детей об особенностях природы в разные периоды зимы; формировать эстетическое восприятие картин природы, художественных текстов; учить передавать образы зимней природы в рисунке и словесном описании	О. С. Ушакова, Е. М. Струнина «Развитие речи детей 6-7 лет», зан.22 стр.247
<b>МАРТ</b>	1. Чтение басни С. Михалкова. «Ошибка» Анализ фразеологизмов, пословиц, рисование к ним иллюстраций	учить детей эмоционально воспринимать содержание басни, понимать ее нравственный смысл, подвести к осознанию аллегории, содержащейся в басне; продолжать учить детей осмысливать переносное значение слов и словосочетаний, пословиц и поговорок.	О. С. Ушакова, Е. М. Струнина «Развитие речи детей 6-7 лет», зан.23 стр.250
	2. Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик».	подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главной героини, закрепить знание детей о жанровых особенностях сказки	О. С. Ушакова, Е. М. Струнина «Развитие речи детей 6-7 лет», зан.24 стр.252
	3. Комплексное занятие «Весна идет». Чтение рассказов, стихотворений о весне. Рассмотрение иллюстраций	вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления; учить эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов.	О. С. Ушакова, Е. М. Струнина «Развитие речи детей 6-7 лет», зан.25 стр.259
	4. Чтение басни Л. Толстого «Собака и её тень». Анализ половиц	учить детей осмысливать аллегоричность басни, ее образную суть, соотносить идею басни со значением пословицы	О. С. Ушакова, Е. М. Струнина «Развитие речи детей 6-7 лет», зан.26 стр.262
<b>АПРЕЛЬ</b>	1. Чтение сказки М. Михалков «Лесные хоромы» Сопоставлений с русской народной сказкой «Теремок»	познакомить детей со сказкой, помочь найти сходное и отличное от русской народной сказки «Теремок», научить осмысливать идею сказки, оценивать характеры персонажей.	О. С. Ушакова, Е. М. Струнина «Развитие речи детей 6-7 лет», зан.27 стр.263
	2. Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства» - чтение рассказа	Вызывать эмоциональный отклик на восприятие образного содержания произведения; помочь осмыслению идеи значения образных выражений; закрепить знания о жанровых особенностях литературных произведений (сказка, стихотворение, рассказ)	О. С. Ушакова, Е. М. Струнина «Развитие речи детей 6-7 лет», зан.28 стр.262

2 зан.	3.Малые фольклорные формы	систематизировать и обобщить знания о жанровых и языковых особенностях потешек, песенок, загадок и пословиц; развивать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний	О. С. Ушакова, Е. М. Струнина «Развитие речи детей 6-7 лет», зан.29стр.270
	4.Заучивание стихотворения Г.Новицкой «Вскрываются почки». Творческое рассказывание «Как разбудили клен»	учит детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передавать радость пробуждения природы; развивать поэтический слух, способность воспринимать музыкальность поэтической речи, чувствовать и понимать поэтические образы; развивать умение составлять лирические рассказы и сказки (речетворческие способности)	О. С. Ушакова, Е. М. Струнина «Развитие речи детей 6-7 лет», зан.30стр.273
<b>МАЙ</b>	1.Беседа о русском устном народном творчестве. Рассказывание сказки С.Аксакова «Аленький цветочек». Лексические упражнения.	систематизировать и углубить знания детей о русском устном народном творчестве; о сказках, потешках, песенках, пословицах; о жанровых, композиционных и национальных языковых особенностях русской сказки.	О. С. Ушакова, Е. М. Струнина «Развитие речи детей 6-7 лет», зан.31стр.275
	2.Чтение сказки Х-К.Андерсена «Гадкий утенок»	уточнить знание детей о творчестве датского сказочника Х.-К. Андерсена; учить осмысливать и оценивать характер персонажей сказки, формировать внимание к поэтическим образам.	О. С. Ушакова, Е. М. Струнина «Развитие речи детей 6-7 лет», зан.32стр.277
	3.Чтение басни И.Крылова «Лебедь, Щука и Рак»	продолжать учить осмысливать содержание басни, образный строй языка; развивать точность, выразительность, ясность изложения мысли	О. С. Ушакова, Е. М. Струнина «Развитие речи детей 6-7 лет», зан.33стр.278
	4.Итоговая литературная викторина	закрепить, систематизировать знания детей о литературных произведениях, прочитанных за год, об особенностях разных жанров художественных произведений; закрепить знания о малых фольклорных формах.	О. С. Ушакова, Е. М. Струнина «Развитие речи детей 6-7 лет», зан.34стр.27.

## Рисование

### Месяц – СЕНТЯБРЬ.

№ п/п	НОД №. Тема.	Задачи.	Источник
1	НОД №1. Тема: «Как я провел лето».	Учить детей отображать впечатления о лете. Развивать у детей воображение, умение придумывать содержание своей работы, умение по-разному держать карандаш и кисть при различных приёмах рисования. Воспитывать интерес к процессу рисования, аккуратность.	«Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр.410.
2	НОД №2. Тема: «Космея».	Учить передавать в рисунке форму и строение растений, относительную величину их частей, расположение, продумывать композицию рисунка на листе бумаги в соответствии с конструкцией растения. Учить рисовать концом кисти и всем сорсом, использовать прием примакивания, учить передавать цветовую гамму букета.	«Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр.412.
3	НОД №3. Тема: «Вкусные дары щедрой осени» (овощи).	Вызвать у детей интерес, эмоциональный отклик на предложенную тему, желание изображать овощи. Развивать творческую активность, воображение, образное мышление. Закрепить навыки рисования разнообразных округлых форм. Уточнить представление детей о натюрморте.	«Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр.413-415.
4	НОД №4. Тема: «Вкусные дары щедрой осени» (ягоды, фрукты).	Учить детей лепить декоративные тарелки с центрическим орнаментом, используя приемы раскатывания между ладонями, сплющивания, оттягивания и уравнивания краев. Элементами орнамента могут быть маленькие шарики, диски, жгутики. Формировать умение планировать работу по	«Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр.415-417.

		реализации замысла, предвидеть результат и достигать его.	
5	НОД №5. Тема: «В грибном царстве, лесном государстве».	Развивать эстетическое и художественное восприятие, образное и творческое мышление, желание разгадывать загадки и изображать грибы, похожие на настоящие, подчеркнуть индивидуальность каждого гриба, разнообразие цветовой палитры. Закрепить понятие „тональность“, многоцветие окружающего мира.	«Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр.417-419.
<b>Месяц – ОКТАБРЬ.</b>			
1	НОД №1 Тема: «Ветка дуба».	Учить рисовать ветку дуба. Закрепить представление о натюрморте, познакомить с понятием „пейзаж“. Воспитывать бережное отношение к природе.	«Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр.423-424.
2	НОД №2 Тема: „Осенняя береза“.	Уточнить представление детей об основных частях дерева (ствол, ветка, листва). Учить использовать в рисовании 2,3 цвета, прием «тычка». В изображении березы добиваться определенного сходства с реальным объектом, передавать характерные признаки березы. Вызвать эстетическое переживание от восприятия красоты осеннего дерева.	Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр.424-425.
3	НОД №3 Тема: «Ветка ели» ( с натуры).	Учить рисовать ветку ели нетрадиционным способом, ( восковыми мелками) с тонированием акварелью. Учить детей подбирать контрастные цвета по цветовому кругу. Закрепить умение пользоваться акварелью, используя ее свойства (текучесть плюс смешиваемость красок ) в своей картине. Воспитывать умение видеть ритм в графическом изображении предмета.	«Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр.425-426.
4	НОД №4	Учить передавать в рисунке	Комплексные

	Тема: „Осенний клен и ель”.	строение клена и ели, их различие в силуэтах, изображать деревья на широкой полосе земли на разном расстоянии (ближе и дальше), развивать художественный вкус детей (умение передавать красоту пейзажа через сочетание разных красок в рисунках: ярких, светлых, темных), закреплять технику рисования щетинной кистью ( умение изображать наклонными штрихами хвою ели), побуждать детей вносить в рисунок дополнения, обогащающие его содержание.	занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр.427-428.
5	НОД №5. Тема: «Какие разные кусты».	Учить детей различать кусты и деревья. Учить рисовать куст шиповника. Закрепить умение рисовать концом кисточки веточки с разным нажимом. Закрепить приём рисования «тычком».	«Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр.428-429.
<b>Месяц – НОЯБРЬ.</b>			
1	НОД № 1 Тема: «Летят перелетные птицы».	Учить рисовать перелетных птиц в полете. Учить передавать трехмерность пространства в картине. Воспитывать бережное отношение к природе.	Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр.433-435.
2	НОД № 2 Тема: «Птичий двор».	Учить рисовать птиц разных пород по одной схеме. Развивать фантазию.	Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр.435-437.
3	НОД № 3 Тема: «Стайка воробьев».	Учить детей передавать позу клюющего воробья. Закреплять навыки рисования цветными карандашами (в линии использовать разный нажим, штриховать разнохарактерно при изображении оперения), развивать фантазию у детей, предлагая дополнить рисунок деталями.	Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр.437-438.
4	НОД № 4	Продолжать учить детей	Комплексные

	Тема: «Сорока-белобока».	отличать одну птицу от другой, выделяя характерные особенности в форме тела и его пропорциях. Учить изображать новую позу птицы - птица, сидящая на ветке, с головой, повернутой назад (птица оглянулась); упражнять в произвольном нажатии карандаша до получения нужной интенсивности цвета.	занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр.438-440.
5	НОД № 5 Тема: «Синички».	Учить рисовать декоративным способом птичку-синичку, изображая ее из отдельных частей разной формы и величины. Продолжать учить равномерно закрашивать гуашью, не выходя за края рисунка. Развивать фантазию в наложении декора на уже покрашенные и просохшие части цветными фломастерами.	Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр.440-442.
<b>Месяц – ДЕКАБРЬ.</b>			
1	НОД № 1 Тема: «Легковой автомобиль».	Учить передавать в рисунке форму и строение легкового автомобиля, состоящего из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Закрепить навыки правильного рисования вертикальных, горизонтальных и наклонных линий, равномерного раскрашивания рисунка цветными карандашами, применяя разный нажим на карандаш.	«Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 532-533.
2	НОД № 2 Тема: «Пожарная машина спешит на пожар».	Учить передавать в сюжетном рисунке пропорции между предметами, частичную заслоненность предметов, компоновать предметы. Учить рисовать пожарную машину возле дома, охваченного огнем. Продолжать знакомить детей с расположением цветов в спектре, выделять теплые цвета спектра: красный, оранжевый, желтый, использовать их для изображения пламени, пожарной машины. Развивать	«Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 533-534.

		замысел, творчество.	
3	НОД № 3 Тема: «Автобус»	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы, правильно располагать части при их изображении. Закрепить навыки правильного рисования вертикальных, горизонтальных и наклонных линий, закрепить технические навыки - штриховка в одном направлении. Развивать творчество, замысел, дополнять рисунок знакомыми предметами.	«Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 532-533.
4	НОД № 4 Тема: «Я и мой дом»	Познакомить детей с понятиями «архитектор», «архитектура». Закрепить знания об основных частях здания, (стена, крыша, окно, дверь, балкон, лоджия и т.д.). Показать детям возможность рисования различных строений, (из бревен, плит, кирпичиков) с использованием вертикальных и горизонтальных линий, дуг, геометрических форм (прямоугольник, треугольник, круг, трапеция и т.д.). Развивать изобразительные умения детей в рисовании зданий, их творческое воображение. Закрепить рисование штриховкой в одном и разных направлениях с использованием разного нажима на карандаш.	«Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 533-534.
5	НОД № 5 Тема: «Улица города»	Продолжать знакомить детей с понятиями «архитектор», «архитектура», «фасад», «торец»; учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, создавать несложную композицию на тему современной городской улицы, находить отличительные признаки одного здания от другого (форма, этажность, цвет,	«Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 532-533.



		материал); устанавливать зависимость между внешним видом, формой и назначением сооружения. Развивать изобразительные умения детей в рисовании зданий, их творческое воображение, активность. Закрепить приемы рисования краской.	
<b>Месяц – ЯНВАРЬ.</b>			
1	НОД №1. Тема: «Как весело было на празднике елки».	Учить составлять сюжет композиции, развивать у детей эстетическое восприятие, эмоциональное отношение к изображению, разбираться в «веселых» и «грустных» цветах.	«Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 457-458.
2	НОД №2. Тема: «Песни метели».	Вызвать интерес детей к такому природному явлению, как снежное ненастье (поземка, метель, буря, вихрь, ураган и т.д.). Учить эстетическому эмоциональному восприятию природного проявления через поэзию, живопись и музыку. Закрепить умение работать способом нанесения одного цвета на другой (как густым мазком, так и полусухой щетинной кистью).	«Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 458-460.
3	НОД №3. Тема: «Ежиха с ежатами в ельнике»	Учить передавать в рисунке связное содержание эпизода из жизни животных через композиционное расположение персонажей с соблюдением пропорции между предметами; закреплять умение рисовать штрихами - короткими отрывистыми и неотрывными.	«Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 460-461.
4	НОД №4. Тема: «Собачка»	Учить рисовать морду собачки на цилиндрической форме.; Показать общее в изображении морды животного и лица человека. Учить передавать эмоциональную окраску животного. Закреплять умение пользоваться гуашью.	«Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 461-462.
5	НОД №5. Тема: «Кто живёт в зимнем лесу»	Учить передавать фактуру шерсти животных. Продолжать развивать изобразительные	«Комплексные занятия в подготовительной

		умения и навыки	группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 462-464.
6	НОД №6. Тема: «Ай, да коты!».	Учить рисовать портрет кота. Учить пользоваться мелками (углем, сангиной или соусом). Учить разбираться в эмоциональном настроении животных и передавать его в рисунке портретируемого	«Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 464.
<b>Месяц – ФЕВРАЛЬ.</b>			
1	НОД №1. Тема: «Лунная зимняя ночь».	Вызвать у детей интерес к изображению лунной зимней ночи. Развивать фантазию, творческие способности. Учить соотносить поэтический образ с изобразительным. Учить делать набросок, строить композицию, выделяя главное в сюжете, использовать цвет для передачи времени суток, настроения. Закреплять навыки рисования карандашом, а затем выполнять в соответствующем материале.	Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 467-468.
2	НОД №2. Тема: «Дед и баба вылепили Снегурочку».	Учить передавать эпизод из знакомой сказки. Придавать выразительность образу Снегурочки через цвет, через форму. Учить делать правильный выбор в подборе варианта композиции. Учить изображать персонажей сказки в зимней старинной одежде.	Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 468-469.
3	НОД №3. Тема: «Веселый клоун».	Учить передавать цветом веселое настроение человека. Учить изображать улыбающегося человека. Создать детям хорошее настроение.	Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 470.
4	НОД №4. Тема: «Лыжная прогулка».	Учить рисовать человека в движении. Учить передавать характерные признаки фигуры лыжника (поза, костюм, атрибуты). Закрепить умение расположить группу лыжников в пейзаже.	Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 471-472.

5	НОД №5. Тема: «Русские красавицы».	Учить детей создавать портрет, передавать разнообразными выразительными средствами характер, настроение, композицию.	Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 472-473.
<b>Месяц – МАРТ.</b>			
1	НОД №1. Тема: «Портрет мамы».	Воспитывать у детей эмоциональное отношение к образу. Закреплять умение рисовать портрет. Учить самостоятельно выбирать технику письма.	Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 477.
2	НОД №2. Тема: «Что за звездочки резные на пальто и на платке?»	Учить детей нетрадиционной технике рисования (граттаж). Развивать глазомер и координацию движений. Воспитывать эстетический вкус.	Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 477-478.
3	НОД №3. Тема: «В подарок маме» (корона с цветами).	Создать эмоциональный подъём и желание сделать приятное близкому человеку. Закрепить умение подбирать контрастные цвета. Учить придавать объемность формам из бумаги. Искать и находить удачное композиционное решение.	Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 478-479.
4	НОД №4. Тема: «Золотая Хохлома».	Познакомить с хохломской росписью. Дать представление об основных элементах, используемых художниками. Развивать технику рисования концом кисти, всем ворсом, тампоном, спичкой, пальцем; познакомить с новыми элементами (трилистник, ягодка), с техникой их исполнения.	Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 479-481.
5	НОД №5. Тема: «Посуда хохломская».	Закрепить знания об особенностях хохломской росписи – ее производстве, истории. Упражнять в составлении узора, в прорисовке главных и дополнительных элементов узора на различных поверхностях. Упражнять в	Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр.481-482.

		рисовании всем ворсом, концом кисти, тампоном, спичкой. Развивать чувство композиции, умение находить удачное сочетание цветов.	
<b>Месяц – АПРЕЛЬ.</b>			
1	НОД №1. Тема: «Рисуем сказку «Колобок».	Учить придумывать сюжет рисунка, составлять композицию, передавать характер образа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образное представление, воображение, наблюдательность, внимание.	Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 486.
2	НОД №2. Тема: «Нарисуем картинки к сказке «Гуси-лебеди».	Учить изображать по выбору один из эпизодов знакомой сказки, передавать в рисунке определенное место действия и время суток: утро, день, вечер; передавать характерные особенности старинной крестьянской одежды и предметов (изба, печь, сарафан и т.д.); закрепить навыки рисования неба и открытой местности акварельными красками «по сырому». Развивать творческие способности, воображение, наблюдательность.	Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 487.
3	НОД №3. Тема: «Нарисуем картинки к сказке «Гуси-лебеди». (2-е занятие).	Учить изображать по выбору один из эпизодов знакомой сказки, передавать в рисунке определенное место действия и время суток: утро, день, вечер; передавать характерные особенности старинной крестьянской одежды и предметов (изба, печь, сарафан и т.д.); закрепить навыки рисования неба и открытой местности акварельными красками «по сырому». Развивать творческие способности, воображение, наблюдательность.	Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 487-488.
4	НОД №4. Тема: «Пушки с пристани палат» (по сказке А.С.Пушкина).	Вызвать интерес к творчеству А.С.Пушкина. Учить детей отражать в рисунке несложный сюжет, красиво располагать	Комплексные занятия в подготовительной группе детского

		предметы на бумаге. Развивать у детей фантазию, воображение. Использовать в рисунке разные художественные материалы: восковые мелки, свеча, акварельные краски.	сада» Т. М. Бондаренко стр. 488-489.
5	НОД №5. Тема: «На дне морском».	Учить изображать обитателей подводного мира: медуз, морских звезд, рыб, а также их среду обитания, окружение. Продолжать учить детей рисовать восковыми мелками вместе с акварельными красками. Развивать наблюдательность, фантазию, воображение, чувство цвета, ритма.	Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 489-490.
<b>Месяц – МАЙ.</b>			
1	НОД №1. Тема: «Цветущая весна». (пальчиковая гимнастика).	Учить пальчиковой технике рисования. Учить соблюдать контрастность цвета, дополнять композиционными линиями, создающими красивый ритм и акцент ему.	Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 493.
2	НОД №2. Тема: «Весенний букет в вазе». (рисование разнофактурной поролоновой губкой).	Учить рисовать в нетрадиционной технике (губкой). Воспитывать эстетическое восприятие красоты. Поддерживать желание создавать красоту своими руками.	Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 494-495.
3	НОД №3. Тема: «Одуванчики в траве» (восковые мелки).	Учить рисовать восковыми мелками. Учить передавать реалистическую форму предмета. Закреплять умение подбирать контрастные цвета.	Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 495-496.
4	НОД №4. Тема: «Расцвели красивые цветы». (монотипия).	Познакомить детей с техникой монотипии.	Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 496-497.
5	НОД №5. Тема: «Цветет сирень».	Учить создавать образ цветущей сирени нетрадиционным	Комплексные занятия в подготовительной

		инструментом. Учить использовать цвета, не смешивая краски.	группе детского сада» Т. М. Бондаренко стр. 497-498.
--	--	---	--